

The page features a decorative graphic consisting of three blue circles of varying sizes, each with a lighter blue ring around its center. These circles are arranged vertically and are connected by thin blue lines that extend from the top-left and bottom-right corners of the page towards the circles. The circles are positioned in the upper right and lower right areas of the page.

# **Programación 2º ciclo de Educación Infantil**

C.E.I.P. Virgen del Canto

## INDICE

1. **Formulación de los objetivos de cada una de las áreas. .... Págs 3 – 20.**
2. **Organización, distribución y secuenciación de contenidos de cada área. .... Págs 21 –34.**
3. **Criterios de evaluación de cada una de las áreas. .... Págs 35 – 50.**
4. **Metodología para la primera aproximación a la lectura y escritura. ....Págs 51 – 53.**
5. **Estrategias de incorporación de las nuevas tecnologías de la información y comunicación.  
..... Págs 54 – 55.**
6. **Conocimientos y aprendizajes básicos para una evaluación positiva. .... Págs 56 – 78.**
7. **Metodología didáctica ..... Págs 79 – 80.**
8. **Procedimientos e instrumentos para la evaluación. .... Págs 81 – 83.**
9. **Medidas de refuerzo y de atención al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.  
..... Págs 84 – 91.**

**1.-Formulación de los objetivos de cada una de las áreas.**

Según el DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León, los objetivos generales del ciclo son:

- ❖ Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
  
- ❖ Construir una imagen positiva y ajustada de sí mismo y desarrollar sus capacidades afectivas.
  
- ❖ Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
  
- ❖ Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.
  
- ❖ Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, con especial atención a la igualdad entre niñas y niños, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
  
- ❖ Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
  
- ❖ Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lectoescritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

En base a la consecución de estos objetivos generales se formulan a continuación los objetivos para cada una de las áreas en cada nivel educativo:

OBJETIVOS GENERALES DE ÁREA: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
<p><b>El cuerpo y la propia imagen</b></p> <p>Identificar y aceptar las características individuales.</p> <p>Diferenciar y reconocer las principales partes del cuerpo, de la cara y órganos de los sentidos.</p> <p>Expresar emociones y sentimientos propios.</p> <p>Ser capaz de identificar algunas emociones y estados de ánimo: amor, enfado, tristeza, miedo, vergüenza, alegría.</p> <p>Reconocer el avance y esfuerzo en función de sus posibilidades.</p> <p>Identificar necesidades básicas del cuerpo: alimentación.</p> <p>Diferenciar y percibir alimentos según su sabor: dulce o salado</p> <p>Percibir las diferencias de sensaciones entre frío/ caliente, duro/blando, liso/rugoso, seco/mojado.</p>	<p><b>El cuerpo y la propia imagen</b></p> <p>Identificar las diferentes partes del cuerpo: cabeza, tronco y extremidades.</p> <p>Asociar los órganos de los sentidos con la función que realizan.</p> <p>Identificar las propias características físicas.</p> <p>Reconocer la influencia de paso del tiempo en el físico de las personas.</p> <p>Reconocer algunas emociones en sí mismo y en los demás, e iniciarse en el control de ellas: miedo, alegría, enfado, sorpresa.</p> <p>Aceptar las características de los demás mostrando una actitud tolerante.</p>	<p><b>El cuerpo y la propia imagen</b></p> <p>Conocer y diferenciar las diferentes partes del cuerpo: segmentos y articulaciones.</p> <p>Observar el cuerpo humano por dentro y por fuera.</p> <p>Distinguir los sabores: dulce, salado y ácido.</p> <p>Reconocer, expresar y controlar sus sentimientos y emociones.</p> <p>Reconocer las emociones de: arrepentimiento, tristeza, sorpresa, nerviosismo, alegría y envidia.</p> <p>Tomar conciencia de sí mismo y de su nombre.</p> <p>Valorar positivamente a los demás.</p> <p>Valorar la importancia de saber decir que no ante determinadas situaciones.</p> <p>Aprender la importancia de ser constante.</p>

<p><b>Movimiento y juego</b></p> <p>Realizar actividades que implican habilidades manipulativas de carácter fino: destroquelar, dibujar, colorear, picar.</p> <p>Desarrollar la coordinación dinámica general al desplazarse deprisa, despacio, hacia atrás, sorteando obstáculos o personas.</p> <p>Desarrollar el equilibrio necesario para caminar, girar hacia un lado y seguir caminando, parada y movimiento.</p> <p>Adoptar diferentes posturas cuando se desplaza en espacios amplios: a gatas, reptando, saltando, rodando, arrastrándose, corriendo.</p> <p>Adoptar distintas posturas con su cuerpo respecto a los objetos y el espacio: dentro/fuera, arriba/abajo, delante/detrás, cerca/lejos, encima/debajo, abierto/cerrado.</p> <p>Controlar el equilibrio en sus desplazamientos.</p> <p>Coordinar sus movimientos para lanzar y recoger un objeto.</p> <p>Diferenciar entre actividad y reposo.</p> <p>Valorar el ejercicio físico y deporte.</p>	<p><b>Movimiento y juego</b></p> <p>Utilizar las posibilidades motrices al realizar diferentes desplazamientos.</p> <p>Realizar actividades que implican habilidades manipulativas de carácter fino: destroquelar, picar, pegar, colorear y recortar.</p> <p>Coordinar y controlar el propio cuerpo: al dar saltos con los pies juntos, parada y giro, movimientos hacia delante y hacia atrás, trepar.</p> <p>Situarse espacialmente respecto a su cuerpo y los objetos: delante/detrás, cerca/lejos, de frente/de espaldas, a un lado/a otro lado, encima/debajo, arriba/abajo, dentro/fuera, alrededor de.</p> <p>Afianzar la lateralidad.</p> <p>Diferenciar atributos grande y pequeño, en relación con el propio cuerpo.</p>	<p><b>Movimiento y juego</b></p> <p>Ejercitar el movimiento de las principales partes del cuerpo: cabeza, brazos y piernas.</p> <p>Coordinar y controlar el propio cuerpo al desplazarse por una línea llevando objetos, a gatas con patrón cruzado, reptando, sentados, saltando...</p> <p>Afianzar la direccionalidad con el propio cuerpo.</p> <p>Situarse en el espacio respecto a un objeto.</p> <p>Identificar la predominancia lateral.</p> <p>Desarrollar la coordinación motriz necesaria para botar, lanzar y recibir.</p> <p>Progresar en las habilidades manipulativas finas.</p> <p>Realizar posturas corporales relacionadas con la práctica de determinados deportes: ciclismo, fútbol y gimnasia rítmica.</p> <p>Controlar la respiración en las actividades de relajación.</p> <p>Respetar las normas en los juegos.</p>
--	--	---

<p><b>La actividad y la vida cotidiana</b></p> <p>Iniciarse en las normas de cortesías: saludar y despedirse.</p> <p>Desarrollar la autonomía en actividades que realizan en el colegio.</p> <p>Iniciarse en los hábitos de orden en el colegio: colgar los abrigos, babis, tirar los papeles a la papelera.</p> <p>Conocer y valorar las normas de higiene en el colegio.</p> <p>Comportarse de forma adecuada en la mesa.</p> <p>Participar en actividades de la vida cotidiana: recoger los juguetes.</p> <p>Comprender lo importante que es evitar tocar objetos que entrañan peligro.</p> <p>Conocer algunas normas de seguridad para prevenir accidentes: no quitarse el cinturón, sentarse correctamente en la silla, caminar correctamente por la acera, mirar al cruzar la calle, respetar los pasos de cebra.</p> <p>Conocer las norma cívicas en los transportes: respetar los asientos reservados.</p> <p>Reconocer la importancia del respeto a los demás y a los elementos y seres vivos del entorno.</p> <p>Desarrollar actitudes de precaución ante el contacto de</p>	<p><b>La actividad y la vida cotidiana</b></p> <p>Afianzar las normas de relación y convivencia en el aula: presentarse, saludar y despedirse de sus compañeros y los adultos del centro.</p> <p>Participar en actividades de grupo con interés y actitud de colaboración.</p> <p>Expresar los propios gustos y preferencias respecto a las actividades cotidianas del aula.</p> <p>Cuidar el material del aula y de los espacios comunes.</p> <p>Reconocer las formas de colaboración y las normas de convivencia.</p> <p>Desarrollar actitudes de cuidado del entorno natural: no tirar basuras en la naturaleza.</p> <p>Progresar en la adquisición de hábitos de limpieza y conservación de los espacios públicos: reciclaje y contenedores.</p> <p>Comportarse de modo adecuado en los medios de transporte públicos.</p> <p>Reconocer la importancia de las normas para lograr una buena convivencia.</p> <p>Realizar actividades en grupo de forma cooperativa, valorando la importancia de realizar tareas complementarias.</p>	<p><b>La actividad y la vida cotidiana</b></p> <p>Reconocer las normas organizativas del aula.</p> <p>Reconocer la importancia de colaborar en casa.</p> <p>Respetar y cumplir las normas de comportamiento y de convivencia: saludar, despedirse, levantar la mano, pedir las cosas por favor, dar las gracias.</p> <p>Valorar la actitud cívica en los medios de transporte.</p> <p>Usar correctamente y cuidar el mobiliario del centro escolar y el del entorno urbano.</p> <p>Conocer, aplicar y respetar normas de comportamiento en espacios públicos.</p> <p>Reconocer situaciones que generan riesgos en la calle y tomar precauciones para evitarlas.</p> <p>Reconocer y aceptar las normas de comportamiento en los distintos medios de transporte.</p> <p>Fomentar la responsabilidad en el cuidado de animales y plantas.</p> <p>Desarrollar hábitos de cuidado del entorno natural.</p> <p>Desarrollar actitudes de higiene y precaución en el trato con animales.</p>
--	---	--

<p>ciertos animales y plantas.</p> <p>Asumir responsabilidades en el cuidado del entorno: uso de las papeleras, iniciación al reciclado.</p> <p>Iniciarse en la adquisición de hábitos ahorro de agua: no llenar el vaso hasta que rebose, cerrar el grifo durante el enjabonado de las manos y no hacer un uso innecesario de la cisterna.</p> <p>Aprender a trabajar de manera cooperativa a través de las distintas actividades de aula y juegos propuestos.</p> <p>Mostrar generosidad con sus compañeros.</p> <p>Valorar la importancia de pedir ayuda y ofrecérsela a los demás.</p> <p>Respetar a los demás.</p> <p>Fomentar y valorar la importancia de la amistad.</p> <p><b>El cuidado personal y la salud</b></p> <p>Desarrollar hábitos de higiene relacionados con la alimentación: lavarse las manos.</p> <p>Reconocer la importancia de una alimentación equilibrada para la salud.</p> <p>Reconocer las prendas adecuadas a la climatología.</p> <p>Conocer la necesidad de hidratarse y protegerse del sol en las actividades al aire libre.</p>	<p>Mostrar precaución ante los instrumentos domésticos que conllevan riesgo.</p> <p>Identificar los riesgos al caminar por la calle y aceptar medidas para evitarlos.</p> <p>Desarrollar hábitos elementales de seguridad en los medios de transporte.</p> <p>Identificar hábitos de higiene cuando se tiene contacto con animales.</p> <p>Favorecer el conocimiento mutuo, la cohesión grupal, la estima, y la colaboración a través de la participación en juegos cooperativos.</p> <p>Desarrollar la paciencia en la espera de su turno en actividades cotidianas.</p> <p>Desarrollar actitudes de ayuda y colaboración con los otros.</p> <p>Asumir los propios errores y saber pedir perdón.</p> <p><b>El cuidado personal y la salud</b></p> <p>Aceptar distintos tipos de alimentos de una alimentación sana, variada y equilibrada.</p> <p>Valorar los hábitos saludables para el cuidado del cuerpo: ropa adecuada a la climatología, actividad física.</p> <p>Fomentar hábitos saludables: protección contra el sol e hidratación.</p>	<p>Reconocer acciones para el cuidado del planeta.</p> <p>Progresar en la adquisición de hábitos relacionados con el ahorro energético: apagar la luz y cerrar el grifo cuando no son necesarios.</p> <p>Aprender a trabajar de manera cooperativa de través de las distintas actividades de aula y juegos propuestos.</p> <p>Participar en juegos cooperativos para mejorar la estima, la convivencia, el bienestar propio y de los demás.</p> <p>Valorar y fomentar la generosidad entre los compañeros.</p> <p>Desarrollar el valor de la escucha.</p> <p><b>El cuidado personal y la salud</b></p> <p>Progresar en la adquisición de hábitos de salud, bienestar y orden.</p> <p>Desarrollar normas de higiene personal.</p> <p>Valorar la importancia de la actividad física y el descanso para gozar de una buena salud.</p> <p>Conocer algunas acciones en la prevención de enfermedades comunes.</p> <p>Conocer cómo es un menú saludable.</p> <p>Conocer acciones de prevención de los efectos nocivos del Sol.</p>
---	--	--



OBJETIVOS GENERALES DE ÁREA: Conocimiento del entorno		
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
<p><b>Medio físico: elementos, relaciones y medidas</b></p> <p>Reconocer y discriminar los colores: rojo, azul amarillo, verde, naranja, violeta.</p> <p>Diferenciar y aplicar los cuantificadores de cantidad: uno/muchos; muchos/pocos; todo/nada; todos/ninguno.</p> <p>Identificar los tamaño: grande/pequeño, el más grande/el más pequeño.</p> <p>Diferenciar y aplicar las nociones de longitud: alto/bajo, largo/corto.</p> <p>Distinguir entre: lento/rápido.</p> <p>Utilizar correctamente las nociones temporales: día/noche,</p> <p>Reconocer el concepto de cantidad 1, 2, 3 e identificar la grafía correspondiente.</p> <p>Identificar y situar los ordinales: primero, último.</p> <p>Realizar series de dos atributos de forma o color.</p> <p>Diferenciar las situaciones espaciales: dentro/fuera, arriba/abajo, delante/detrás, cerca/lejos, encima/debajo,</p>	<p><b>Medio físico: elementos, relaciones y medidas</b></p> <p>Reconocer y discriminar los colores: azul, rojo, amarillo, verde, marrón, blanco, rosa, negro y gris y los tonos claro y oscuro de los colores verde y azul.</p> <p>Identificar y utilizar los cuantificadores todos/ninguno/alguno, lleno/vacío, igual/diferente, más que/menos que, tantos como.</p> <p>Discriminar y aplicar nociones de medida estableciendo comparaciones: el más alto/el más bajo, grande/mediano/pequeño, más grande que/más pequeño que, grueso/delgado, el más corto/el más largo, ligero/pesado, el más grueso/el más delgado, ancho/estrecho.</p> <p>Identificar las posiciones: delante/detrás, cerca/lejos, de frente/de espalda, a un lado/al otro lado, alrededor de, derecha/izquierda.</p> <p>Utilizar correctamente las nociones temporales: día/noche, ayer/hoy/mañana.</p> <p>Identificar y aplicar los números 1, 2, 3, 4, 5 y 6 en colecciones de objetos.</p> <p>Realizar la composición-descomposición de los números</p>	<p><b>Medio físico: elementos, relaciones y medidas</b></p> <p>Reconocer tonos del: rojo, amarillo, azul, verde.</p> <p>Conocer cómo se hacen mezclas de colores. Diferenciar los conceptos de cantidad: muchos/pocos, ninguno/ alguno, uno más/uno menos, Diferenciar los cuantificadores: par, pareja</p> <p>Distinguir medidas: más alto que/más bajo que, tan alto como/tan bajo como, más largo que/más corto que, tan largo como/tan corto como, largo pero no el más largo/corto pero no el más corto, más ancho que/más estrecho que.</p> <p>Discriminar y aplicar las unidades de medidas naturales.</p> <p>Identificar y utilizar los instrumentos de medida: regla.</p> <p>Realizar comparaciones de tamaño: más grande/más pequeño, tan grande como/tan pequeño como, delgado pero no el más delgado/grueso pero no el más grueso, tan grueso como/ tan delgado como</p> <p>Discriminar los cuantificadores de peso: más pesado que/menos pesado que.</p> <p>Diferenciar las nociones temporales: mañana/tarde/noche,</p>

<p>abierto/cerrado.</p> <p>Identificar objetos de forma circular, cuadrada, triangular.</p> <p>Reconocer la figura plana: círculo, cuadrado, triángulo.</p> <p>Diferenciar las cualidades de los objetos: frío/calor, duro/blando, liso/rugoso, seco/mojado.</p>	<p>hasta el seis.</p> <p>Iniciarse en la operación de la suma de forma gráfica y simbólica.</p> <p>Utilizar de forma correcta el signo (=) y (+) en las operaciones de suma.</p> <p>Reconocer y discriminar las posiciones ordinales: primero, segundo, tercero y último.</p> <p>Identificar el criterio que se establece en una serie y completarla.</p> <p>Interpretar y completar tablas de doble entrada de forma y color.</p> <p>Discriminar líneas: curvas/ rectas, abiertas/cerradas.</p> <p>Discriminar las figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo y óvalo.</p> <p>Reconocer cualidades de los objetos: suave/áspero.</p>	<p>antes/ahora/después, ayer/hoy/mañana, días de la semana, meses.</p> <p>Identificar la hora en un reloj.</p> <p>Reconocer el reloj como instrumento de medida de tiempo.</p> <p>Identificar y aplicar los números 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.</p> <p>Realizar sumas hasta el diez.</p> <p>Realizar restas hasta el 9 como minuendo.</p> <p>Realizar operaciones de sumas y resta en horizontal y vertical.</p> <p>Identificar y situar los ordinales 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º</p> <p>tantos como, doble, mitad/entero</p> <p>Reconocer formas y cuerpos geométricos: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, óvalo, rombo, esfera, cubo, cilindro y prisma rectangular.</p> <p>Reconocer formas simétricas.</p> <p>Diferenciar las nociones espaciales: derecha, izquierda, cerca pero no el más cerca, lejos pero no el más lejano, entre, hacia la derecha, hacia la izquierda y en el medio</p> <p>Identificar series de varios atributos y completarlas.</p>
--	--	---

<b>Acercamiento a la naturaleza</b>	<b>Acercamiento a la naturaleza</b>	<b>Acercamiento a la naturaleza</b>
<p>Diferenciar alimentos: dulces/salados. Conocer la diferencia entre plantas cultivadas y silvestres.</p> <p>Clasificar los alimentos: fruta, verdura, carne y pescado.</p> <p>Reconocer la procedencia de animal o planta de los alimentos</p> <p>Identificar los cambios que se producen en el entorno con la llegada de las estaciones. Valorar la importancia del agua en la naturaleza.</p> <p>Identificar las características de algunos fenómenos atmosféricos: lluvia, arco iris, nieve, viento...</p> <p>Diferenciar y clasificar los animales en domésticos y salvajes.</p> <p>Identificar las características externas de los animales y forma de desplazarse.</p> <p>Cuidar los entornos naturales y ser conscientes de lo importante que es vivir en entornos saludables.</p> <p>Reconocer los elementos del paisaje: montañas, mar, río, cueva.</p>	<p>Conocer y clasificar alimentos según su procedencia: fruta, verdura, carne y pescado, lácteos, cereales, legumbres y aceites.</p> <p>Reconocer los cambios en los elementos del entorno en las diferentes estaciones: otoño, invierno, primavera, verano.</p> <p>Clasificar a los animales según el medio donde se desenvuelven.</p> <p>Investigar y definir las características principales de algunos animales.</p> <p>Reconocer y explicar el ciclo vital de los animales y las plantas.</p> <p>Conocer algunas plantas: partes, necesidades y valor para la vida.</p> <p>Manifestar una actitud de respeto, cuidado y conservación del medio ambiente.</p> <p>Conocer los principales usos del agua y valorar su importancia para los seres vivos.</p> <p>Reconocer los estados del agua en la naturaleza: ríos, mares, océanos, hielo.</p> <p>Asociar las características de los distintos paisajes con la</p>	<p>Identificar alimentos elaborados y naturales.</p> <p>Clasificar alimentos según su sabor.</p> <p>Conoce el proceso de elaboración de un alimento.</p> <p>Observar e identificar los cambios que se producen en el medio natural por la llegada de las estaciones y las actividades relacionadas con ellas.</p> <p>Conocer algunas características y funciones de los seres vivos: animales y plantas.</p> <p>Diferenciar entre ser vivo y ser inerte.</p> <p>Clasificar diferentes animales según el tipo de alimentación: herbívoros o carnívoros.</p> <p>Clasificar a los animales según su forma de reproducción: vivíparos u ovíparos.</p> <p>Reconocer el uso y beneficios de las plantas</p> <p>Identificar diferentes tipos de paisaje de la Tierra</p> <p>Comprender la importancia de la conservación del medio ambiente.</p>

<p><b>La cultura y la vida en sociedad</b></p> <p>Explorar y orientarse en las distintas dependencias del centro: aula, patio, comedor, aseo, sala de usos múltiples.</p> <p>Reconocer el lugar donde se deben colocar los objetos del aula.</p> <p>Conocer a los adultos del colegio y sus compañeros.</p> <p>Reconocer elementos del aula.</p> <p>Identificar a los miembros de su familia y el lugar que ocupan entre ellos: padres, hermanos, abuelos.</p> <p>Identificar algunas actividades en familia.</p> <p>Reconocer las profesiones de los miembros de la familia.</p> <p>Diferenciar las dependencias y objetos asociados a ellas de una casa según las actividades que se llevan a cabo en cada una de ellas.</p> <p>Discriminar los instrumentos domésticos que conllevan</p>	<p>presencia o ausencia de agua.</p> <p>Identificar diferentes tipos de paisaje de la Tierra</p> <p>Comprender la importancia de la conservación del medio ambiente.</p> <p><b>La cultura y la vida en sociedad</b></p> <p>Identificar y conocer las dependencias del colegio.</p> <p>Reconocer los rincones o zonas de actividad del aula y sus elementos.</p> <p>Identificar atributos y cualidades de los objetos de aula.</p> <p>Identificar los componentes de la familia y las relaciones de parentesco.</p> <p>Reconocer diferentes dependencias y los objetos y muebles asociados a ellas.</p> <p>Identificar los elementos característicos de la calle.</p> <p>Identificar y clasificar los comercios según los productos que venden.</p> <p>Reconocer los servicios públicos del barrio: parque, parque de bomberos, hospital y comisaría.</p> <p>Reconocer las características y servicios de los diferentes</p>	<p><b>La cultura y la vida en sociedad</b></p> <p>Respetar al personal del centro y conocer sus funciones.</p> <p>Orientarse y actuar de forma autónoma en las dependencias del centro.</p> <p>Identificar las funciones y ocupaciones del grupo familiar y las relaciones de parentesco que se establecen entre ellos.</p> <p>Reconocer diferentes estructuras familiares</p> <p>Conocer el proceso de construcción de una casa y algunos profesionales, herramientas y materiales que intervienen en el mismo.</p> <p>Identificar distintos tipos de viviendas a lo largo de la historia.</p> <p>Identificar los edificios y servicios públicos de la calle.</p> <p>Reconocer lugares de ocio y tiempo libre.</p> <p>Discriminar diferentes tipos de tiendas.</p> <p>Diferenciar entre ciudad y pueblo</p>
---	---	--

<p>riesgo.</p> <p>Identificar los elementos más significativos de la calle relacionados con la seguridad vial: semáforo, paso de cebra y guardia de circulación.</p> <p>Observar y diferenciar los establecimientos públicos de su entorno: las tiendas.</p> <p>Conocer las actividades que se pueden realizar en un parque.</p> <p>Relacionar cada medio de transporte con el medio por el que se desplaza: tierra, mar o aire.</p> <p>Diferenciar entre transportes individuales y colectivos.</p> <p>Identificar profesionales relacionados con: el colegio, el cuidado del cuerpo, la alimentación, la seguridad, los comercios, el cuidado de animales y las plantas, los medios de transporte.</p> <p>Comprender y valorar algunos derechos de la infancia.</p> <p>Comprender y vivenciar las emociones que provocan situaciones de paz y conflictos.</p> <p>Recordar contenidos trabajados a través de mapas conceptuales.</p> <p>Desarrollar progresivamente habilidades y pautas de comportamiento participando con interés en las actividades</p>	<p>medios de transporte.</p> <p>Discriminar entre transportes contaminantes y no contaminantes.</p> <p>Reconocer las tecnologías relacionadas con los medios de transporte.</p> <p>Identificar profesionales relacionados con: el colegio, el cuidado del cuerpo, la alimentación, la reparación y mantenimiento de la casa, la seguridad, los comercios, el cuidado de animales y los medios de transporte.</p> <p>Asociar instrumentos, herramientas y espacios con las profesiones en las que se utilizan.</p> <p>Recordar contenidos trabajados e iniciarse en su organización a través de mapas conceptuales.</p> <p>Descubrir modos de vida de otros países e iniciarse en el conocimiento de otras culturas diferentes como forma de aproximarse a la exploración del propio entorno.</p> <p>Desarrollar progresivamente habilidades y pautas de comportamiento participando con interés en las actividades propuestas.</p> <p>Reconocer las fiestas del entorno con tradición cultural e identificar características de ellas: Navidad, Carnaval.</p> <p>Comprender y participar en celebraciones de los días</p>	<p>Identificar lugares y elementos relacionados con los transportes: puerto, aeropuerto.</p> <p>Observar la evolución de los medios de transporte.</p> <p>Conocer tipos de transporte y su medio de desplazamiento.</p> <p>Conocer algunas características de la Tierra.</p> <p>Explicar por qué se produce la sucesión de días y noches.</p> <p>Identificar el Sol, la Luna y las estrellas como astros del Sistema Solar.</p> <p>Reconocer instrumentos que sirven para observar el cielo: el telescopio.</p> <p>Reconocer y valorar las profesiones relacionadas con: la salud y la alimentación, los servicios públicos, el cuidado de los animales, los medios de transporte, los viajes al espacio.</p> <p>Comparar la forma de vida y costumbres de otras épocas con respecto a la actual.</p> <p>Valorar la importancia de los inventos tecnológicos.</p> <p>Conocer algunas características y momentos relevantes relacionados con la exploración del espacio y el desarrollo de la tecnología espacial.</p> <p>Identificar algunas características de la época navideña y de Carnaval.</p>
---	---	--

<p>de las distintas actividades propuestas con interés.</p> <p>Reconocer las fiestas del entorno con tradición cultural e identificar características de ellas: Navidad, Carnaval.</p> <p>Comprender y participar en celebraciones de los días especiales programados durante el curso.</p>	<p>especiales programados durante el curso.</p>	<p>Participar en la celebraciones escolares de eventos especiales programados en la escuela.</p> <p>Participar en las diferentes actividades propuestas con interés.</p>
---	---	--

OBJETIVOS GENERALES DE ÁREA: Lenguajes: comunicación y representación		
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
<p><b>Lenguaje verbal</b></p> <p>Pronunciar correctamente su nombre, el de sus compañeros y el de sus familiares del entorno más cercano.</p> <p>Expresar sentimientos, deseos, ideas, preferencias y gustos mediante el lenguaje oral. y dialogar sobre ellos.</p> <p>Utilizar de forma correcta los tiempos verbales en presente y pasado en los relatos y narraciones.</p> <p>Describirse a sí mismo verbalmente.</p> <p>Utilizar de forma clara y comprensible el lenguaje oral para solicitar información.</p> <p>Realizar narraciones de cuentos con una expresión clara y</p>	<p><b>Lenguaje verbal</b></p> <p>Conocer y reproducir el nombre propio y nombres de los compañeros y adultos del centro.</p> <p>Verbalizar saludos y despedidas de sus compañeros y adultos del centro.</p> <p>Utilizar el lenguaje oral para relatar vivencias personales.</p> <p>Expresar sus emociones y sensaciones a través del lenguaje oral de forma clara.</p> <p>Desarrollar la expresión oral a través de las descripciones.</p> <p>Utilizar correctamente el lenguaje oral respetando las normas en los diálogos.</p>	<p><b>Lenguaje verbal</b></p> <p>Expresar correctamente su nombre y apellidos y presentarse ante sus compañeros.</p> <p>Pronunciar y utilizar correctamente el nombre de sus compañeros y personal del centro.</p> <p>Reconocer el nombre del centro.</p> <p>Utilizar el lenguaje oral para relatar hechos, expresión de ideas y deseos, interpretar imágenes, relatar hechos, inventar historias a partir de una imagen y describir personas.</p> <p>Elaborar frases con diferentes tiempos verbales: presente, pasado, futuro.</p> <p>Construir de forma adecuada a la información frases</p>

<p>comprensible.</p> <p>Reproducir palabras de una misma familia.</p> <p>Conocer y utilizar en frases sencillas el vocabulario relacionado con las unidades.</p> <p>Utilizar adecuadamente el lenguaje oral para describir animales.</p> <p>Participar de forma creativa en los juegos lingüísticos.</p> <p>Participar en conversaciones con iniciativa.</p> <p>Desarrollar habilidades articulatorias en la producción de sonidos.</p> <p>Desarrollar la conciencia fonológica.</p> <p>Identificar los contenidos y los elementos relevantes de los portadores de textos.</p> <p>Construir frases sencillas empleando tarjetas de vocabulario y pictogramas.</p> <p>Desarrollar la coordinación óculo-manual en la realización de trazos.</p> <p>Producir trazos cada vez más precisos como inicio a la lengua escrita.</p>	<p>Construir y contestar correctamente con frases afirmativas y negativas, según corresponda.</p> <p>Construir de forma adecuada frases interrogativas.</p> <p>Construir correctamente frases ajustándose a los tiempos verbales en presente, pasado y futuro.</p> <p>Utilizar adecuadamente el lenguaje oral ajustándolo a los diferentes contextos y en concordancia de género.</p> <p>Utilizar adecuadamente el lenguaje oral ajustándolo a los diferentes contextos y en concordancia de número.</p> <p>Desarrollar el lenguaje oral a través de la narración de cuentos e historias.</p> <p>Expresar relaciones temporales entre acciones.</p> <p>Desarrollar y emplear en frases el vocabulario relacionado con los contenidos trabajados en el curso.</p> <p>Desarrollar habilidades articulatorias en la producción de sonidos para una pronunciación correcta.</p> <p>Desarrollar la conciencia fonológica: segmentar frases asociadas a un signo gráfico, identificar de palabras que son diferentes en dos frases casi iguales, rimas, conteo de sílabas en palabras, añadir sílabas al final de una palabra, identificar los sonidos de fonemas en una palabra.</p>	<p>afirmativas, negativas e interrogativas</p> <p>Producir correctamente frases con concordancia entre género y número empleando los artículos el, la, los, las.</p> <p>Desarrollar el vocabulario relacionado con las unidades y temas trabajados.</p> <p>Explicar oralmente relaciones causa-efecto.</p> <p>Conocer, aplicar y respetar las normas de conversación.</p> <p>Desarrollar habilidades articulatorias en la producción de sonidos para una pronunciación correcta.</p> <p>Desarrollar la conciencia fonológica.</p> <p>Identificar el contenido y los elementos relevantes de portadores de textos.</p> <p>Leer e interpretar frases con pictogramas de acciones y tarjetas de vocabulario.</p> <p>Fomentar el interés por producir mensajes con trazos cada vez más precisos.</p> <p>Iniciarse en el uso social de la escritura explorando su funcionamiento: escribir el propio nombre y apellido de acuerdo con sus posibilidades</p>
--	---	--

<p>Mostrar interés por la información escrita de los libros informativos.</p> <p>Disfrutar con los cuentos y las narraciones.</p> <p>Iniciarse en el aprendizaje y disfrute de textos de tradición literaria.</p>	<p>Iniciarse en el uso social de la escritura explorando su funcionamiento.</p> <p>Escribir el propio nombre de acuerdo con sus posibilidades.</p> <p>Identificar y diferenciar la información que ofrece diferentes portadores de textos: placa del buzón de correo, lista de tareas, carta de un restaurante, receta de alimento, rótulos de las tiendas, lista de la compra, rótulos de los nombres de las plantas, carteles de horarios y precios, billetes de transportes, carteles y postales.</p> <p>Identificar el periódico como un medio de comunicación portador de información.</p> <p>Leer, comprender y construir frases empleando tarjetas de vocabulario y pictogramas.</p> <p>Perfeccionar la coordinación óculo-manual para repasar trazos en: cruz, aspa, inclinado combinado discontinuo y continuo, radial de igual y diferente longitud, semicirculares discontinuos y continuos, circulares de diferentes tamaños, espirales, bucles discontinuos y continuos hacia arriba y hacia abajo.</p> <p>Mostrar interés por la información escrita.</p> <p>Escuchar y comprender cuentos, poesías y adivinanzas como fuente de aprendizaje y disfrute.</p>	<p>Escuchar y comprender cuentos, poesías y adivinanzas como fuente de aprendizajes y disfrute</p> <p>Disfrutar con los cuentos, las poesías y las adivinanzas.</p> <p>Iniciarse en los usos sociales de lectura valorándolos como instrumento de información y comunicación.</p> <p>Fomentar la lectura a través de la escucha de cuentos y la participación en las actividades de comprensión propuestas.</p> <p>Reconocer los protagonistas de cada cuento e identificar las acciones más importantes.</p> <p>Conocer las canciones de los personajes y cantarlas.</p> <p>Realizar las coreografías asociadas a las canciones.</p> <p>Discriminar auditivamente los sonidos consonánticos.</p> <p>Reconocer visualmente las consonantes.</p> <p>Iniciarse en el trazado de las grafías de las consonantes e interiorizar su direccionalidad</p> <p>Identificar y trazar sílabas directas e inversas.</p> <p>Discriminar auditiva y visualmente las sílabas trabajadas.</p>
---	--	---



	<p>Escuchar narraciones y mantener la atención.</p> <p>Iniciarse en la comprensión de textos.</p> <p>Identificar a los personajes principales de cada cuento y las acciones más importantes.</p> <p>Escuchar, cantar y realizar los movimientos asociados a las canciones.</p> <p>Discriminar auditivamente los sonidos [u], [a], [i], [o], [e].</p> <p>Asociar los sonidos [u], [a], [i], [o], [e] con las grafías correspondientes.</p> <p>Discriminar entre mayúsculas y minúsculas.</p> <p>Iniciarse en el trazado de las grafías: «U, a, A, i, l, o, O, e, E».</p> <p>Interiorizar la direccionalidad correcta de las grafías de las vocales y practicar el trazado en pautas, tanto en minúscula como en mayúscula.</p> <p>Ampliar el vocabulario.</p> <p>Identificar vocales en diversos tipos de texto.</p> <p>Utilizar adecuadamente las vocales para completar palabras.</p> <p>Iniciarse en la lectura de letras y palabras.</p> <p>Iniciarse en la identificación de segmentos orales en palabras y frases.</p>	<p>Ampliar vocabulario con palabras que contienen las letras trabajadas.</p> <p>Utilizar correctamente los artículos: el, la, los, las. un, uno, una, unos, unas</p> <p>Conocer e identificar la letra «y» como nexos de unión entre palabras.</p> <p>Discriminar palabras en singular y en plural.</p> <p>Identificar las letras trabajadas en diversos tipos de texto.</p> <p>Practicar la lectura y la escritura de palabras, frases y oraciones.</p> <p>Determinar el orden de las sílabas para formar palabras y de las palabras para formar oraciones.</p> <p>Progresar en el trabajo con segmentos orales en textos, frases y palabras.</p> <p>Leer y comprender el contenido de textos breves.</p> <p>Conocer y escribir las letras del abecedario.</p> <p>Conocer el uso de la mayúscula en nombres propios.</p>
--	---	---

<p><b>Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación</b></p> <p>Iniciarse en el manejo del ordenador, ratón y teclado.</p> <p>Reconocer la pantalla, teclado, CPU y ratón del ordenador.</p> <p>Adquirir destrezas básicas en el manejo del ratón: clic y clic con arrastre.</p> <p>Identificar instrumentos relacionados con las nuevas tecnologías; cámara digital y pizarra digital.</p> <p><b>Lenguaje artístico</b></p> <p>Experimentar en las obras plásticas con los colores: azul, rojo, amarillo, verde, naranja, violeta.</p> <p>Utilizar y experimentar diferentes técnicas plásticas.</p> <p>Desarrollar la sensibilidad y creatividad.</p> <p>Colaborar en la elaboración de producciones colectivas.</p> <p>Interpretar y valorar progresivamente diferentes obras de arte.</p>	<p><b>Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación</b></p> <p>Reconocer las partes del ordenador.</p> <p>Adquirir destrezas básicas en el manejo del ratón: señalar, clic, doble clic y clic con arrastre.</p> <p>Reconocer y utilizar el hardware de grabación de audio: micrófono.</p> <p><b>Lenguaje artístico</b></p> <p>Experimentar en las obras plásticas con los colores: azul, rojo, amarillo, verde, marrón, blanco, rosa, verde claro, verde oscuro, negro, gris, azul claro y azul oscuro.</p> <p>Desarrollar la técnica plástica de: rasgado, recortado, pegado de papel, collage, dibujo, construcciones con volumen, estampación con objetos, composiciones con figuras geométricas y aerografiado.</p> <p>Disfrutar con las producciones plásticas.</p> <p>Potenciar la sensibilidad y la creatividad.</p> <p>Mostrar interés en participar en actividades colectivas.</p> <p>Observar detenidamente una obra de arte y describir sus</p>	<p><b>Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación</b></p> <p>Conocer las partes del ordenador: elementos y accesorios</p> <p>Identificar tipos de ordenador: portátil y sobremesa.</p> <p>Utilizar los murales multimedia como medio de acceso a la información</p> <p>Conocer el manejo de la Webcam.</p> <p><b>Lenguaje artístico</b></p> <p>Experimentar con los tonos del rojo, amarillo, azul y verde, en las producciones plásticas.</p> <p>Experimentar con la mezcla de colores.</p> <p>Utilizar y experimentar con el material de desecho en la creación de obras plásticas</p> <p>Utilizar y experimentar con diferentes técnicas de plásticas.</p> <p>Mostrar interés en la realización de producciones plásticas propias y de los demás, individuales y colectivas.</p> <p>Disfrutar con las producciones plásticas.</p> <p>Analizar una obra de pictórica razonando y formulando cuestiones sobre ella.</p>
---	---	---

<p>Diferenciar entre sonido y silencio.</p> <p>Discriminar entre sonidos fuertes/suaves, largos/cortos.</p> <p>Identificar sonidos del entorno.</p> <p>Reproducir ritmos con elementos corporales: palma, pie, piernas.</p> <p>Interpretar y aprender canciones siguiendo el ritmo y la melodía.</p> <p>Participar con interés en las audiciones y escenificaciones musicales.</p>	<p>detalles verbalmente.</p> <p>Apreciar las obras de arte y experimentar con las técnicas de creación.</p> <p>Discriminar entre música, ruido y silencio a partir de objetos cotidianos.</p> <p>Discriminar la duración del sonido: largo/corto.</p> <p>Diferenciar los sonidos del entorno.</p> <p>Discriminar y asociar sonidos producidos con distintas partes del cuerpo.</p> <p>Reproducir ritmos a partir de la percusión corporal.</p> <p>Reproducir y discriminar ritmos lentos y rápidos.</p> <p>Reconocer diferente instrumentos de cuerda y de percusión.</p> <p>Discriminar intensidad de sonidos fuertes y suaves en la naturaleza.</p> <p>Aprender una canción acompañándola con gestos y movimientos.</p> <p>Disfrutar con las canciones.</p> <p>Interpretar canciones siguiendo ritmo y melodía.</p> <p>Participar con interés en las audiciones y escenificaciones musicales.</p>	<p>Diferenciar entre ruido, silencio y música.</p> <p>Diferenciar sonidos producidos con la boca y con la voz.</p> <p>Diferenciar y reproducir ritmos rápidos y lentos</p> <p>Diferenciar sonidos graves y agudos.</p> <p>Reconocer las familias de instrumentos: cuerda, viento y percusión.</p> <p>Aprender canciones acompañándolas de su coreografía correspondiente.</p> <p>Disfrutar con las canciones.</p> <p>Participar activamente en las audiciones y escenificaciones musicales</p>
--	---	--

<p><b>Lenguaje corporal</b></p> <p>Representar personajes, escenas de vivencias del entorno, animales.</p> <p>Participar con gusto en escenificaciones grupales.</p>	<p><b>Lenguaje corporal</b></p> <p>Representar personajes, escenas de vivencias del entorno, animales.</p> <p>Participar con gusto en escenificaciones grupales, danzas y coreografías.</p>	<p><b>Lenguaje corporal</b></p> <p>Representar personajes, escenas de vivencias del entorno, animales.</p> <p>Participar con gusto en representaciones grupales.</p>
--	---	--

**2.- Organización, secuenciación y distribución de contenidos de cada área y nivel.**

CONTENIDOS GENERALES DE ÁREA: <b>Conocimiento de sí mismo y autonomía personal</b>		
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
<p><b>El cuerpo y la propia imagen</b></p> <p>Características individuales</p> <p>Principales partes del cuerpo , de la cara y órganos de los sentidos</p> <p>Emociones y estados de ánimo: amor, enfado, tristeza, miedo, vergüenza, alegría.</p> <p>Actitud de esfuerzo en función de sus posibilidades.</p> <p>Necesidades básicas del cuerpo:</p> <p>Alimentación.</p> <p>Alimentos según su sabor: dulce o salado</p> <p>Diferentes sensaciones frío/ caliente, duro/blando, liso/rugoso, seco/mojado.</p>	<p><b>El cuerpo y la propia imagen</b></p> <p>Diferentes partes del cuerpo: cabeza, tronco y extremidades</p> <p>Órganos de los sentidos y funciones que realizan.</p> <p>Características físicas propias.</p> <p>Influencia de paso del tiempo en el físico de las personas.</p> <p>Emociones en sí mismo y en los demás: miedo, alegría, enfado, sorpresa.</p> <p>Actitud tolerante hacia los demás.</p>	<p><b>El cuerpo y la propia imagen</b></p> <p>Diferentes partes del cuerpo: segmentos y articulaciones.</p> <p>El cuerpo humano por dentro y por fuera.</p> <p>Sabores: dulce, salado y ácido.</p> <p>Expresión y control de sentimientos y emociones.</p> <p>Emociones de: arrepentimiento, tristeza, sorpresa, nerviosismo, alegría y envidia.</p> <p>Conciencia de sí mismo y de su nombre.</p> <p>Actitud positiva hacia los demás.</p> <p>Actitud de constancia ante el trabajo.</p>

<p><b>Movimiento y juego</b></p> <p>Habilidad manipulativa de carácter fino: destroquelar, dibujar, colorear, picar.</p> <p>Coordinación dinámica general al desplazarse deprisa, despacio, hacia atrás, sorteando obstáculos o personas.</p> <p>Equilibrio necesario para caminar, girar hacia un lado y seguir caminando, parada y movimiento.</p> <p>Diferentes posturas cuando se desplaza en espacios amplios: a gatas, reptando, saltando, rodando, arrastrándose, corriendo.</p> <p>Distintas posturas con su cuerpo respecto a los objetos y el espacio: dentro/fuera, arriba/abajo, delante/ detrás, cerca/lejos, encima/debajo, abierto/cerrado.</p> <p>Equilibrio en sus desplazamientos.</p> <p>Movimientos para lanzar y recoger un objeto.</p> <p>Diferencia de actividad y reposo.</p> <p>Actitud positiva hacia el ejercicio físico y deporte.</p>	<p><b>Movimiento y juego</b></p> <p>Posibilidades motrices al realizar diferentes desplazamientos.</p> <p>Habilidades manipulativas de carácter fino: destroquelar, picar, pegar, colorear y recortar.</p> <p>Coordinación y control del propio cuerpo: al dar saltos con los pies juntos, parada y giro, movimientos hacia delante y hacia atrás, trepar.</p> <p>Situación espacial respecto a su cuerpo y los objetos: delante/detrás, cerca/lejos, de frente/de espaldas, a un lado/a otro lado, encima/debajo, arriba/abajo, dentro/fuera, alrededor de.</p> <p>Lateralidad en relación con el propio cuerpo.</p> <p>Atributos grande y pequeño, en relación con el propio cuerpo.</p>	<p><b>Movimiento y juego</b></p> <p>Movimiento de las principales partes del cuerpo: cabeza, brazos y piernas.</p> <p>Coordinación y control del propio cuerpo al desplazarse por una línea llevando objetos, a gatas con patrón cruzado, reptando, sentados, saltando...</p> <p>Direccionalidad en relación con el propio cuerpo.</p> <p>Situación en el espacio respecto a un objeto.</p> <p>Predominancia lateral.</p> <p>Cordinación motriz necesaria para botar, lanzar y recibir.</p> <p>Habilidades manipulativas finas.</p> <p>Posturas corporales relacionadas con la práctica de determinados deportes.</p> <p>Control de la respiración en las actividades de relajación.</p> <p>Normas en los juegos.</p>
--	--	---

<p><b>La actividad y la vida cotidiana</b></p> <p>Normas de cortesías: saludar y despedirse.</p> <p>Autonomía en actividades que realizan en el colegio.</p> <p>Hábitos de orden en el colegio: colgar los abrigos, babis, tirar los papeles a la papelera.</p> <p>Normas de higiene en el colegio.</p> <p>Comportamientos acecuados en la mesa.</p> <p>Actividades de la vida cotidiana: recoger los juguetes.</p> <p>Concienciarse de los objetos que entrañan peligro.</p> <p>Normas de seguridad para prevenir accidentes: no quitarse el cinturón, sentarse correctamente en la silla, caminar correctamente por la acera, mirar al cruzar la calle, respetar los pasos de cebra.</p> <p>Normas cívicas en los transportes: respetar los asientos reservados.</p> <p>Importancia del respeto a los demás y a los elementos y seres vivos del entorno.</p> <p>Actitudes de precaución ante el contacto de ciertos animales y plantas.</p> <p>Responsabilidades en el cuidado del entorno: uso de las</p>	<p><b>La actividad y la vida cotidiana</b></p> <p>Normas de relación y convivencia en el aula: presentarse, saludar y despedirse de sus compañeros y los adultos del centro.</p> <p>Interés y actitud de colaboración en las actividades de grupo.</p> <p>Gustos y preferencias respecto a las actividades cotidianas del aula.</p> <p>Cuidado del material del aula y de los espacios comunes.</p> <p>Formas de colaboración y las normas de convivencia.</p> <p>Actitudes de cuidado del entorno natural: no tirar basuras en la naturaleza.</p> <p>Adquisición de hábitos de limpieza y conservación de los espacios públicos: reciclaje y contenedores.</p> <p>Comportamiento adecuado en los medios de transporte públicos.</p> <p>Importancia de las normas para lograr una buena convivencia.</p> <p>Precaución ante los instrumentos domésticos que conllevan riesgo.</p> <p>Riesgos al caminar por la calle y aceptar medidas para evitarlos.</p>	<p><b>La actividad y la vida cotidiana</b></p> <p>Normas organizativas del aula.</p> <p>Importancia de colaborar en casa.</p> <p>Normas de comportamiento y de convivencia: saludar, despedirse, levantar la mano, pedir las cosas por favor, dar las gracias.</p> <p>Actitud cívica en los medios de transporte.</p> <p>Uso correcto y cuidado del mobiliario del centro escolar y el del entorno urbano.</p> <p>Normas de comportamiento en espacios públicos.</p> <p>Situaciones que generan riesgos en la calle y precauciones para evitarlas.</p> <p>Normas de comportamiento en los distintos medios de transporte.</p> <p>Responsabilidad en el cuidado de animales y plantas.</p> <p>Hábitos de cuidado del entorno natural.</p> <p>Actitudes de higiene y precaución en el trato con animales.</p> <p>Acciones para el cuidado del planeta.</p> <p>Hábitos relacionados con el ahorro energético: apagar la luz y cerrar el grifo cuando no son necesarios.</p> <p>Juegos cooperativos para mejorar la estima, la convivencia,</p>
--	--	---



<p>papeleras, iniciación al reciclado.</p> <p>Hábitos ahorro de agua: no llenar el vaso hasta que rebose, cerrar el grifo durante el enjabonado de las manos y no hacer un uso innecesario de la cisterna.</p> <p>Actitud cooperativa a través de las distintas actividades de aula y juegos propuestos.</p> <p>Generosidad con sus compañeros.</p> <p>Importancia de pedir ayuda y ofrecérsela a los demás.</p> <p>Respeto a los demás.</p> <p>Importancia de la amistad.</p> <p><b>El cuidado personal y la salud</b></p> <p>Hábitos de higiene relacionados con la alimentación: lavarse las manos.</p> <p>Importancia de una alimentación equilibrada para la salud.</p> <p>Prendas adecuadas a la climatología.</p> <p>Necesidad de hidratarse y protegerse del sol en las actividades al aire libre.</p>	<p>Hábitos elementales de seguridad en los medios de transporte.</p> <p>Hábitos de higiene cuando se tiene contacto con animales.</p> <p>Paciencia en la espera de su turno en actividades cotidianas.</p> <p>Importancia de asumir los propios errores y saber pedir perdón.</p> <p><b>El cuidado personal y la salud</b></p> <p>Distintos tipos de alimentos de una alimentación sana, variada y equilibrada.</p> <p>Hábitos saludables para el cuidado del cuerpo: ropa adecuada a la climatología, actividad física.</p> <p>Hábitos saludables: protección contra el sol e hidratación.</p>	<p>el bienestar propio y de los demás. y la generosidad entre los compañeros.</p> <p>Actitud positiva de escucha.</p> <p><b>El cuidado personal y la salud</b></p> <p>Hábitos de salud, bienestar y orden.</p> <p>Normas de higiene personal.</p> <p>Importancia de la actividad física y el descanso para gozar de una buena salud.</p> <p>Acciones en la prevención de enfermedades comunes.</p> <p>Menú saludable.</p> <p>Acciones de prevención de los efectos nocivos del Sol.</p>
--	---	---

CONTENIDOS GENERALES DE ÁREA: <b>Conocimiento del entorno</b>		
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
<p><b>Medio físico: elementos, relaciones y medidas</b></p> <p>Colores: rojo, azul amarillo, verde, naranja, violeta.</p> <p>Cuantificadores: uno/muchos; muchos/pocos; todo/nada; todos/ninguno.</p> <p>Tamaños: grande/pequeño, el más grande/el más pequeño.</p> <p>Nociones de longitud: alto/bajo, largo/corto.</p> <p>Nociones de velocidad: lento/rápido.</p> <p>Nociones temporales: día/noche.,</p> <p>Grafía y cantidad de los números 1, 2, 3</p> <p>Ordinales: primero, último.</p> <p>Series de dos atributos de forma o color.</p> <p>Situaciones espaciales: dentro/fuera, arriba/abajo, delante/detrás, cerca/lejos, encima/debajo, abierto/cerrado.</p> <p>Figuras geométricas planas: círculo, cuadrado, triángulo.</p>	<p><b>Medio físico: elementos, relaciones y medidas</b></p> <p>Colores: azul, rojo, amarillo, verde, marrón, blanco, rosa, negro y gris y los tonos claro y oscuro de los colores verde y azul.</p> <p>Cuantificadores: todos/ninguno/alguno, lleno/vacío, igual/diferente, más que/menos que, tantos como.</p> <p>Nociones de medida y comparaciones: el más alto/el más bajo, grande/mediano/pequeño, más grande que/más pequeño que, grueso/delgado, el más corto/el más largo, ligero/pesado, el más grueso/el más delgado, ancho/estrecho.</p> <p>Posiciones: delante/detrás, cerca/lejos, de frente/de espalda, a un lado/al otro lado, alrededor de, derecha/izquierda.</p> <p>Nociones temporales: día/noche, ayer/hoy/mañana.</p> <p>Grafía y cantidad de los números 1, 2, 3, 4, 5 y 6</p> <p>Composición-descomposición de los números hasta el seis.</p> <p>Sumas gráficas y simbólicas.</p>	<p><b>Medio físico: elementos, relaciones y medidas</b></p> <p>Tonos del: rojo, amarillo, azul, verde.</p> <p>Mezclas de colores.</p> <p>Cuantificadores: muchos/pocos, ninguno/ alguno, uno más/uno menos,</p> <p>Nociones de par, pareja.</p> <p>Medidas: más alto que/más bajo que, tan alto como/tan bajo como, más largo que/más corto que, tan largo como/tan corto como, largo pero no el más largo/corto pero no el más corto, más ancho que/más estrecho que.</p> <p>Unidades de medida naturales.</p> <p>Instrumentos de medida: regla. Comparaciones de tamaño: más grande/más pequeño, tan grande como/tan pequeño como, delgado pero no el más delgado/grueso pero no el más grueso, tan grueso como/ tan delgado como</p> <p>Cuantificadores de peso: más pesado que/menos pesado que.</p> <p>Nociones espaciales: derecha, izquierda, cerca pero no el</p>

<p>Objetos de forma circular, cuadrada, triangular.</p> <p>Cualidades de los objetos: frío/calor, duro/blando, liso/rugoso, seco/mojado.</p>	<p>Signo (=) y (+) en las sumas.</p> <p>Ordinales: primero, segundo, tercero y último.</p> <p>Completar series identificando criterio.</p> <p>Tablas de doble entrada de forma y color.</p> <p>Líneas: curvas/ rectas, abiertas/cerradas.</p> <p>Figuras geométricas planas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo y óvalo.</p> <p>Cualidades de los objetos: suave/áspero.</p>	<p>más cerca, lejos pero no el más lejano, entre, hacia la derecha, hacia la izquierda y en el medio.</p> <p>Nociones temporales: mañana/tarde/noche, antes/ahora/después, ayer/hoy/mañana, días de la semana, meses.</p> <p>Instrumentos de medida del tiempo: las horas en el reloj.</p> <p>Grafía y cantidad de los números 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.</p> <p>Sumas y restas en horizontal y vertical hasta el 10.</p> <p>Ordinales 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º</p> <p>Cuantificadores: tantos como, doble, mitad/entero</p> <p>Formas geométricas planas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, óvalo, rombo y cuerpos geométricos: esfera, cubo, cilindro y prisma rectangular.</p> <p>Formas simétricas.</p> <p>Series de varios atributos.</p>
<p><b>Acercamiento a la naturaleza</b></p> <p>Alimentos: fruta, verdura, carne y pescado y su procedencia animal o planta.</p> <p>Sabores dulces y salados.</p> <p>Plantas cultivadas y silvestres.</p> <p>Cambios en el entorno con la llegada de las estaciones.</p>	<p><b>Acercamiento a la naturaleza</b></p> <p>Alimentos según su procedencia: fruta, verdura, carne y pescado, lácteos, cereales, legumbres y aceites.</p> <p>Cambios en el entorno en las diferentes estaciones: otoño, invierno, primavera, verano.</p> <p>Animales: características principales y medio donde habitan.</p>	<p><b>Acercamiento a la naturaleza</b></p> <p>Alimentos elaborados y naturales y procesos de elaboración.</p> <p>Diferentes sabores en los alimentos.</p> <p>Cambios que se producen en el medio natural por la llegada</p>

<p>Importancia del agua en la naturaleza.</p> <p>Fenómenos atmosféricos: lluvia, arco iris, nieve, viento...</p> <p>Animales domésticos y salvajes: características externas y forma de desplazarse.</p> <p>Entornos naturales y entornos saludables.</p> <p>Elementos del paisaje: montañas, mar, río, cueva.</p>	<p>Ciclo vital de los animales y las plantas.</p> <p>Plantas: partes, necesidades y valor para la vida.</p> <p>Actitud de respeto, cuidado y conservación del medio ambiente.</p> <p>Principales usos del agua y su importancia para los seres vivos.</p> <p>Estados del agua en la naturaleza: ríos, mares, océanos, hielo.</p> <p>Tipos de paisaje de la Tierra.</p> <p>Paisajes con presencia o ausencia de agua. Importancia de la conservación del medio ambiente.</p>	<p>de las estaciones y las actividades relacionadas con ellas.</p> <p>Características y funciones de los seres vivos: animales y plantas.</p> <p>Seres vivos e inertes.</p> <p>Clasificación de animales según el tipo de alimentación: herbívoros o carnívoros y según su forma de reproducción: vivíparos u ovíparos.</p> <p>Uso y beneficios de las plantas.</p> <p>Tipos de paisaje de la Tierra.</p> <p>Importancia de la conservación del medio ambiente.</p>
<p><b>La cultura y la vida en sociedad</b></p> <p>Dependencias del centro: aula, patio, comedor, aseo, sala de usos múltiples.</p> <p>El aula: dependencia y objetos.</p> <p>Adultos que trabajan en el colegio y compañeros del centro.</p> <p>Miembros de su familia y lugar que ocupan en él: padres, hermanos, abuelos, actividades y profesiones que realiza cada uno.</p> <p>Dependencias de una casa y objetos asociados a ellas según</p>	<p><b>La cultura y la vida en sociedad</b></p> <p>Dependencias del colegio.</p> <p>El aula: rincones o zonas de actividad y sus elementos, cualidades de los mismos.</p> <p>Componentes de la familia y las relaciones de parentesco.</p> <p>Dependencias: objetos y muebles asociados a ellas.</p> <p>Elementos característicos de la calle.</p>	<p><b>La cultura y la vida en sociedad</b></p> <p>Personas del centro y sus funciones.</p> <p>Orientación y autonomía en las dependencias del centro.</p> <p>Funciones y ocupaciones del grupo familiar y las relaciones de parentesco que se establecen entre ellos.</p> <p>Diferentes estructuras familiares</p> <p>Proceso de construcción de una casa y algunos profesionales, herramientas y materiales que intervienen en</p>

<p>las actividades que se llevan a cabo en cada una de ellas.</p> <p>Instrumentos domésticos que conllevan riesgo.</p> <p>Elementos significativos de la calle relacionados con la seguridad vial: semáforo, paso de cebra y guardia de circulación.</p> <p>Establecimientos públicos de su entorno: las tiendas.</p> <p>Actividades que se pueden realizar en un parque.</p> <p>Transportes y su medio de desplazamiento: tierra, mar o aire.</p> <p>Transportes individuales y colectivos.</p> <p>Profesionales relacionados con: el colegio, el cuidado del cuerpo, la alimentación, la seguridad, los comercios, el cuidado de animales y las plantas, los medios de transporte.</p> <p>Derechos de la infancia.</p> <p>Distintas emociones ante situaciones de paz y conflictos.</p> <p>Mapas conceptuales.</p> <p>Habilidades, pautas de comportamiento y actitud de interés en las distintas actividades propuestas.</p> <p>Fiestas del entorno con tradición cultural: Navidad, Carnaval.</p> <p>Celebraciones de días especiales.</p>	<p>Comercios y productos que venden.</p> <p>Servicios públicos del barrio: parque, parque de bomberos, hospital y comisaría.</p> <p>Características y servicios de los diferentes medios de transporte.</p> <p>Transportes contaminantes y no contaminantes.</p> <p>Tecnologías relacionadas con los medios de transporte.</p> <p>Profesionales relacionados con: el colegio, el cuidado del cuerpo, la alimentación, la reparación y mantenimiento de la casa, la seguridad, los comercios, el cuidado de animales y los medios de transporte.</p> <p>Instrumentos, herramientas y espacios asociados a las distintas profesiones.</p> <p>Mapas conceptuales.</p> <p>Otros países y otras culturas diferentes.</p> <p>Habilidades, pautas de comportamiento y actitud de interés en las actividades propuestas.</p> <p>Fiestas del entorno con tradición cultural: Navidad, Carnaval.</p> <p>Celebraciones de días especiales.</p>	<p>el mismo.</p> <p>Distintos tipos de viviendas a lo largo de la historia.</p> <p>Edificios y servicios públicos de la calle.</p> <p>Lugares de ocio y tiempo libre.</p> <p>Tipos de tiendas.</p> <p>Ciudad y pueblo</p> <p>Transportes: tipos, lugares y elementos relacionados: puerto, aeropuerto.</p> <p>Evolución de los medios de transporte.</p> <p>Características de la Tierra.</p> <p>Los días y las noches.</p> <p>Astros del Sistema Solar: Sol, la Luna y las estrellas.</p> <p>Instrumentos que sirven para observar el cielo: el telescopio.</p> <p>Profesiones relacionadas con: la salud y la alimentación, los servicios públicos, el cuidado de los animales, los medios de transporte, los viajes al espacio.</p> <p>Actitud de respeto ante todos los profesionales.</p> <p>Formas de vida y costumbres de otras épocas y comparación respecto a la actual.</p> <p>Importancia de los inventos tecnológicos.</p>
--	---	--

		<p>Características y momentos relevantes relacionados con la exploración del espacio y el desarrollo de la tecnología espacial.</p> <p>Características de la época navideña y de Carnaval.</p> <p>Celebraciones escolares de eventos especiales programados.</p> <p>Actitud de interés ante estas celebraciones.</p>
--	--	--

CONTENIDOS GENERALES DE ÁREA: <b>Lenguajes: comunicación y representación</b>		
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
<p><b>Lenguaje verbal</b></p> <p>Su nombre, el de sus compañeros y el de sus familiares más cercanos.</p> <p>Pronunciación correcta.</p> <p>Sentimientos, deseos, ideas, preferencias y gustos expresados mediante el lenguaje oral. Uso del dialogo sobre ellos.</p> <p>Formas correctas de los tiempos verbales en presente y pasado en los relatos y narraciones.</p> <p>El lenguaje oral como medio para solicitar información, para</p>	<p><b>Lenguaje verbal</b></p> <p>Su nombre y el de los compañeros y adultos del centro.</p> <p>Saludos y despedidas con sus compañeros y adultos del centro.</p> <p>El lenguaje oral como medio para relatar vivencias personales, expresar sus emociones y sensaciones, describir objetos, personas, animales... ajustándolo a los diferentes contextos y en concordancia de género y número, utilizado correctamente y respetando las normas en los diálogos.</p> <p>Frases afirmativas, negativas e interrogativas.</p> <p>Frases correctas en los tiempos verbales presente, pasado y</p>	<p><b>Lenguaje verbal</b></p> <p>Nombre y apellidos propio, de sus compañeros y personal del centro y del centro.</p> <p>El lenguaje oral como medio para relatar hechos, expresar ideas y deseos, interpretar imágenes, relatar hechos, inventar historias a partir de una imagen y describir personas.</p> <p>Frases con diferentes tiempos verbales: presente, pasado, futuro con concordancia entre género y número empleando los artículos el, la, los, las.</p> <p>Frases afirmativas, negativas e interrogativas</p> <p>Vocabulario relacionado con las unidades y temas</p>

<p>describirse a sí mismo, a los animales...</p> <p>Narraciones de cuentos con una expresión clara y comprensible.</p> <p>Familias de palabras.</p> <p>Frases sencillas con el vocabulario relacionado con las unidades.</p> <p>Juegos lingüísticos, conversaciones...</p> <p>Habilidades articulatorias en la producción de sonidos.</p> <p>Conciencia fonológica.</p> <p>Contenidos y elementos relevantes de los portadores de textos.</p> <p>Tarjetas de vocabulario y pictogramas.</p> <p>Coordinación óculo-manual en la realización de trazos cada vez más precisos.</p> <p>Interés y disfrute ante los textos de tradición literaria: Cuentos y narraciones.</p>	<p>futuro.</p> <p>Narración de cuentos e historias.</p> <p>Relaciones temporales entre acciones.</p> <p>Vocabulario relacionado con los contenidos trabajados en el curso.</p> <p>Habilidades articulatorias en la producción de sonidos para una pronunciación correcta.</p> <p>Conciencia fonológica: segmentar frases asociadas a un signo gráfico, identificar palabras que son diferentes en dos frases casi iguales, rimas, conteo de sílabas en palabras, añadir sílabas al final de una palabra, identificar los sonidos de fonemas en una palabra.</p> <p>Uso social de la escritura.</p> <p>Escritura de su nombre de acuerdo con sus posibilidades.</p> <p>Información que ofrecen diferentes portadores de textos: placa del buzón de correo, lista de tareas, carta de un restaurante, receta de alimento, rótulos de las tiendas, lista de la compra, rótulos de los nombres de las plantas, carteles de horarios y precios, billetes de transportes, carteles y postales.</p>	<p>trabajados.</p> <p>Relaciones causa-efecto.</p> <p>Actitud de respeto ante las normas de conversación.</p> <p>Habilidades articulatorias en la producción de sonidos para una pronunciación correcta.</p> <p>Conciencia fonológica:</p> <p>Contenido y elementos relevantes de portadores de textos.</p> <p>Frases con pictogramas de acciones y tarjetas de vocabulario.</p> <p>Uso social de la escritura.</p> <p>Escritura del propio nombre y apellido de acuerdo con sus posibilidades.</p> <p>Mensajes con trazos cada vez más precisos.</p> <p>Cuentos, poesías y adivinanzas como fuente de aprendizajes</p>
--	--	---

	<p>El periódico como medio de comunicación información.</p> <p>Tarjetas de vocabulario y pictogramas.</p> <p>Coordinación óculo-manual para repasar trazos en: cruz, aspa, inclinado combinado discontinuo y continuo, radial de igual y diferente longitud, semicirculares discontinuos y continuos, circulares de diferentes tamaños, espirales, bucles discontinuos y continuos hacia arriba y hacia abajo.</p> <p>Interés por la información escrita.</p> <p>Actitudes de escucha, atención e interés ante cuentos, poesías y adivinanzas como fuente de aprendizaje y disfrute.</p> <p>Personajes principales de cada cuento y las acciones más importantes.</p> <p>Las vocales: sonidos [u], [a], [i], [o], [e], grafías mayúscula y minúscula, direccionalidad correcta y trazado en diferentes pautas.</p> <p>Vocales en diversos tipos de texto.</p> <p>Primera lectura de letras y palabras.</p> <p>Segmentos orales en palabras y frases.</p>	<p>y disfrute</p> <p>Usos sociales de la lectura: su valor como instrumento de información y comunicación.</p> <p>Protagonistas de cada cuento y acciones más importantes.</p> <p>Sonidos consonánticos: discriminación visual, auditiva, trazado de las grafías e interiorización de su direccionalidad.</p> <p>Sílabas directas e inversas: identificación y discriminación auditiva y visual.</p> <p>Vocabulario con palabras que contienen las letras trabajadas.</p> <p>Los artículos: el, la, los, las. un, uno, una, unos, unas</p> <p>La letra «y» como nexos de unión entre palabras.</p> <p>Palabras en singular y en plural.</p> <p>Diversos tipos de texto.</p> <p>Lectura y la escritura de palabras, frases y oraciones.</p> <p>Orden de las sílabas para formar palabras y de las palabras para formar oraciones.</p> <p>Segmentos orales en textos breves, frases y palabras.</p> <p>El abecedario.</p> <p>La mayúscula en nombres propios.</p>
--	--	---



<p><b>Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación</b></p> <p>Manejo del ratón y teclado.</p> <p>Pantalla, teclado, CPU y ratón del ordenador.</p> <p>Destrezas básicas en el manejo del ratón: clic y clic con arrastre.</p> <p>Instrumentos relacionados con las nuevas tecnologías; cámara digital y pizarra digital.</p> <p><b>Lenguaje artístico</b></p> <p>Los colores: azul, rojo, amarillo, verde, naranja, violeta y su utilización en obras plásticas.</p> <p>Diferentes técnicas plásticas.</p> <p>Actitudes de sensibilidad y creatividad ante producciones plásticas.</p> <p>Producciones plásticas colectivas.</p> <p>Valoración de diferentes obras de arte.</p>	<p><b>Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación</b></p> <p>Partes del ordenador.</p> <p>Destrezas básicas en el manejo del ratón: señalar, clic, doble clic y clic con arrastre.</p> <p>Hardware de grabación de audio: micrófono.</p> <p><b>Lenguaje artístico</b></p> <p>Colores: azul, rojo, amarillo, verde, marrón, blanco, rosa, verde claro, verde oscuro, negro, gris, azul claro y azul oscuro y su utilización en obras plásticas.</p> <p>Técnicas plásticas: rasgado, recortado, pegado de papel, collage, dibujo, construcciones con volumen, estampación con objetos, composiciones con figuras geométricas y aerografiado.</p> <p>Disfrute, sensibilidad y creatividad con las producciones plásticas.</p> <p>Interés por participar en actividades colectivas.</p> <p>Obras de arte: sus detalles.</p> <p>Aprecio por las obras de arte y por las técnicas de creación.</p>	<p><b>Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación</b></p> <p>Partes del ordenador: elementos y accesorios</p> <p>Tipos de ordenador: portátil y sobremesa.</p> <p>Murales multimedia como medio de acceso a la información</p> <p>La Webcam.</p> <p><b>Lenguaje artístico</b></p> <p>Tonos del rojo, amarillo, azul y verde, en las producciones plásticas.</p> <p>Mezclas de colores.</p> <p>Materiales de desecho en la creación de obras plásticas</p> <p>Diferentes técnicas plásticas.</p> <p>Interés en la realización de producciones plásticas propias y de los demás, individuales y colectivas.</p> <p>Disfrute con las producciones plásticas.</p> <p>Análisis de obras pictóricas.</p>
---	---	---

<p>Sonido y silencio.</p> <p>Sonidos fuertes/suaves, largos/cortos.</p> <p>Sonidos del entorno.</p> <p>Ritmos producidos con elementos corporales: palma, pie, piernas.</p> <p>Canciones con ritmo y melodía.</p> <p>Interés por las audiciones y escenificaciones musicales.</p> <p><b>Lenguaje corporal</b></p> <p>Representación de personajes, escenas de vivencias del entorno, animales.</p> <p>Gusto por participar en escenificaciones grupales.</p>	<p>Música, ruido y silencio con objetos cotidianos.</p> <p>Sonidos producidos con distintas partes del cuerpo y del entorno.</p> <p>Sonidos fuertes y suaves en la naturaleza.</p> <p>Duración del sonido: largo/corto.</p> <p>Instrumentos de cuerda y de percusión.</p> <p>Ritmos a partir de la percusión corporal.</p> <p>Ritmos lentos y rápidos.</p> <p>Canciones con gestos y movimientos, ritmo y melodía.</p> <p>Disfrute con las canciones.</p> <p>Interés en las audiciones y escenificaciones musicales.</p> <p><b>Lenguaje corporal</b></p> <p>Representación de personajes, escenas de vivencias del entorno, animales.</p> <p>Gusto por participar en escenificaciones grupales, danzas y coreografías.</p>	<p>Ruido, silencio y música.</p> <p>Sonidos producidos con la boca y con la voz.</p> <p>Sonidos graves y agudos.</p> <p>Ritmos rápidos y lentos</p> <p>Familias de instrumentos: cuerda, viento y percusión.</p> <p>Canciones acompañadas de su coreografía.</p> <p>Disfrute con las canciones.</p> <p>Participación activa en las audiciones y escenificaciones musicales</p> <p><b>Lenguaje corporal</b></p> <p>Representación de personajes, escenas de vivencias del entorno, animales.</p> <p>Gusto por participar en representaciones grupales.</p>
--	--	---

**3.- Criterios de evaluación de cada uno de los niveles que conforman el ciclo.**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal		
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
<p><b>El cuerpo y la propia imagen</b></p> <p>Identifica y acepta las características individuales.</p> <p>Diferencia y reconoce las principales partes del cuerpo, de la cara y órganos de los sentidos.</p> <p>Expresa emociones y sentimientos propios.</p> <p>Es capaz de identificar algunas emociones y estados de ánimo: amor, enfado, tristeza, miedo, vergüenza, alegría.</p> <p>Reconoce el avance y esfuerzo en función de sus posibilidades.</p> <p>Identifica necesidades básicas del cuerpo: alimentación.</p> <p>Diferencia y percibe alimentos según su sabor: dulce o salado</p> <p>Percibe las diferencias de sensaciones entre frío/ caliente, duro/blando, liso/rugoso, seco/mojado.</p>	<p><b>El cuerpo y la propia imagen</b></p> <p>Identifica las diferentes partes del cuerpo: cabeza, tronco y extremidades.</p> <p>Asocia los órganos de los sentidos con la función que realizan.</p> <p>Identifica las propias características físicas.</p> <p>Reconoce la influencia de paso del tiempo en el físico de las personas.</p> <p>Reconoce algunas emociones en sí mismo y en los demás, e iniciarse en el control de ellas: miedo, alegría, enfado, sorpresa.</p> <p>Acepta las características de los demás mostrando una actitud tolerante.</p>	<p><b>El cuerpo y la propia imagen</b></p> <p>Conoce y diferencia las diferentes partes del cuerpo: segmentos y articulaciones.</p> <p>Observa el cuerpo humano por dentro y por fuera.</p> <p>Distingue los sabores: dulce, salado y ácido.</p> <p>Reconoce, expresa y controla sus sentimientos y emociones.</p> <p>Reconoce las emociones de: arrepentimiento, tristeza, sorpresa, nerviosismo, alegría y envidia.</p> <p>Toma conciencia de sí mismo y de su nombre.</p> <p>Valora positivamente a los demás.</p> <p>Valora la importancia de saber decir que no ante determinadas situaciones.</p> <p>Aprende la importancia de ser constante.</p>

<b>Movimiento y juego</b>	<b>Movimiento y juego</b>	<b>Movimiento y juego</b>
<p>Realiza actividades que implican habilidades manipulativas de carácter fino: destroquelar, dibujar, colorear, picar.</p> <p>Desarrolla la coordinación dinámica general al desplazarse deprisa, despacio, hacia atrás, sorteando obstáculos o personas.</p> <p>Desarrolla el equilibrio necesario para caminar, girar hacia un lado y seguir caminando, parada y movimiento.</p> <p>Adopta diferentes posturas cuando se desplaza en espacios amplios: a gatas, reptando, saltando, rodando, arrastrándose, corriendo.</p> <p>Adopta distintas posturas con su cuerpo respecto a los objetos y el espacio: dentro/fuera, arriba/abajo, delante/detrás, cerca/lejos, encima/debajo, abierto/cerrado.</p> <p>Controla el equilibrio en sus desplazamientos.</p> <p>Coordina sus movimientos para lanzar y recoger un objeto.</p> <p>Diferencia entre actividad y reposo.</p> <p>Valora el ejercicio físico y deporte.</p>	<p>Utiliza las posibilidades motrices al realizar diferentes desplazamientos.</p> <p>Realiza actividades que implican habilidades manipulativas de carácter fino: destroquelar, picar, pegar, colorear y recortar.</p> <p>Coordina y controla el propio cuerpo: al dar saltos con los pies juntos, parada y giro, movimientos hacia delante y hacia atrás, trepar.</p> <p>Se sitúa espacialmente respecto a su cuerpo y los objetos: delante/detrás, cerca/lejos, de frente/de espaldas, a un lado/a otro lado, encima/debajo, arriba/abajo, dentro/fuera, alrededor de.</p> <p>Afianza la lateralidad.</p> <p>Diferencia atributos grande y pequeño, en relación con el propio cuerpo.</p>	<p>Ejercita el movimiento de las principales partes del cuerpo: cabeza, brazos y piernas.</p> <p>Coordina y controla el propio cuerpo al desplazarse por una línea llevando objetos, a gatas con patrón cruzado, reptando, sentados, saltando...</p> <p>Afianza la direccionalidad con el propio cuerpo.</p> <p>Se sitúa en el espacio respecto a un objeto.</p> <p>Identifica la predominancia lateral.</p> <p>Desarrolla la coordinación motriz necesaria para botar, lanzar y recibir.</p> <p>Progresar en las habilidades manipulativas finas.</p> <p>Realiza posturas corporales relacionadas con la práctica de determinados deportes: ciclismo, fútbol y gimnasia rítmica.</p> <p>Controla la respiración en las actividades de relajación.</p> <p>Respetar las normas en los juegos.</p>

<b>La actividad y la vida cotidiana</b>	<b>La actividad y la vida cotidiana</b>	<b>La actividad y la vida cotidiana</b>
<p>Se inicia en las normas de cortesías: saludar y despedirse.</p> <p>Desarrolla la autonomía en actividades que realizan en el colegio.</p> <p>Se inicia en los hábitos de orden en el colegio: colgar los abrigos, babis, tirar los papeles a la papelera.</p> <p>Conoce y valora las normas de higiene en el colegio.</p> <p>Se comporta de forma adecuada en la mesa.</p> <p>Participa en actividades cotidianas del aula: recoger los juguetes.</p> <p>Comprende lo importante que es evitar tocar objetos que entrañan peligro.</p> <p>Conoce algunas normas de seguridad para prevenir accidentes: no quitarse el cinturón, sentarse correctamente en la silla, caminar correctamente por la acera, mirar al cruzar la calle, respetar los pasos de cebra.</p> <p>Conoce las norma cívicas en los transportes: respetar los asientos reservados.</p> <p>Reconoce la importancia del respeto a los demás y a los elementos y seres vivos del entorno.</p> <p>Desarrolla actitudes de precaución ante el contacto de ciertos animales y plantas.</p> <p>Asume responsabilidades en el cuidado del entorno: uso de</p>	<p>Afianza las normas de relación y convivencia en el aula: presentarse, saludar y despedirse de sus compañeros y los adultos del centro.</p> <p>Participa en actividades de grupo con interés y actitud de colaboración.</p> <p>Expresa los propios gustos y preferencias respecto a las actividades cotidianas del aula.</p> <p>Cuida el material del aula y de los espacios comunes.</p> <p>Reconoce las formas de colaboración y las normas de convivencia.</p> <p>Desarrolla actitudes de cuidado del entorno natural: no tirar basuras en la naturaleza.</p> <p>Progresas en la adquisición de hábitos de limpieza y conservación de los espacios públicos: reciclaje y contenedores.</p> <p>Se comporta de modo adecuado en los medios de transporte públicos.</p> <p>Reconoce la importancia de las normas para lograr una buena convivencia.</p> <p>Realiza actividades en grupo de forma cooperativa, valorando la importancia de realizar tareas complementarias.</p> <p>Muestra precaución ante los instrumentos domésticos que</p>	<p>Reconoce las normas organizativas del aula.</p> <p>Reconoce la importancia de colaborar en casa.</p> <p>Respetas y cumples las normas de comportamiento y de convivencia: saludar, despedirse, levantar la mano, pedir las cosas por favor, dar las gracias.</p> <p>Valoras la actitud cívica en los medios de transporte.</p> <p>Usas correctamente y cuidas el mobiliario del centro escolar y el del entorno urbano.</p> <p>Conoces, aplicas y respetas normas de comportamiento en espacios públicos.</p> <p>Reconoces situaciones que generan riesgos en la calle y tomas precauciones para evitarlas.</p> <p>Reconoces y aceptas las normas de comportamiento en los distintos medios de transporte.</p> <p>Fomentas la responsabilidad en el cuidado de animales y plantas.</p> <p>Desarrollas hábitos de cuidado del entorno natural.</p> <p>Desarrollas actitudes de higiene y precaución en el trato con animales.</p> <p>Reconoces acciones para el cuidado del planeta.</p> <p>Progresas en la adquisición de hábitos relacionados con el</p>

<p>las papeleras, iniciación al reciclado.</p> <p>Se inicia en la adquisición de hábitos ahorro de agua: no llenar el vaso hasta que rebose, cerrar el grifo durante el enjabonado de las manos y no hacer un uso innecesario de la cisterna.</p> <p>Aprende a trabajar de manera cooperativa a través de las distintas actividades de aula y juegos propuestos.</p> <p>Muestra generosidad con sus compañeros.</p> <p>Valora la importancia de pedir ayuda y ofrecérsela a los demás.</p> <p>Respeto a los demás.</p> <p>Fomenta y valora la importancia de la amistad.</p> <p><b>El cuidado personal y la salud</b></p> <p>Desarrolla hábitos de higiene relacionados con la alimentación: lavarse las manos.</p> <p>Reconoce la importancia de una alimentación equilibrada para la salud.</p> <p>Reconoce las prendas adecuadas a la climatología.</p> <p>Conoce la necesidad de hidratarse y protegerse del sol en las actividades al aire libre.</p>	<p>conllevar riesgo.</p> <p>Identifica los riesgos al caminar por la calle y acepta medidas para evitarlos.</p> <p>Desarrolla hábitos elementales de seguridad en los medios de transporte.</p> <p>Identifica hábitos de higiene cuando se tiene contacto con animales.</p> <p>Desarrolla el conocimiento mutuo, la cohesión grupal, la estima, y la colaboración a través de la participación en juegos cooperativos.</p> <p>Desarrolla la paciencia en la espera de su turno en actividades cotidianas.</p> <p>Desarrolla actitudes de ayuda y colaboración con los otros.</p> <p>Asume los propios errores y sabe pedir perdón.</p> <p><b>El cuidado personal y la salud</b></p> <p>Acepta distintos tipos de alimentos para una alimentación sana, variada y equilibrada.</p> <p>Valora los hábitos saludables para el cuidado del cuerpo: ropa adecuada a la climatología, actividad física.</p> <p>Desarrolla hábitos saludables: protección contra el sol.</p>	<p>ahorro energético: apagar la luz y cerrar el grifo cuando no son necesarios.</p> <p>Aprende a trabajar de manera cooperativa de través de las distintas actividades de aula y juegos propuestos.</p> <p>Participa en juegos cooperativos para mejorar la estima, la convivencia, el bienestar propio y de los demás.</p> <p>Valora y fomenta la generosidad entre los compañeros.</p> <p>Desarrolla el valor de la escucha</p> <p><b>El cuidado personal y la salud</b></p> <p>Progresas en la adquisición de hábitos de salud, bienestar y orden.</p> <p>Desarrolla normas de higiene personal.</p> <p>Valora la importancia de la actividad física y el descanso para gozar de una buena salud.</p> <p>Conoce algunas acciones en la prevención de enfermedades comunes.</p> <p>Conoce cómo es un menú saludable.</p> <p>Conoce acciones de prevención de los efectos nocivos del Sol.</p>
--	---	---

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Conocimiento del entorno		
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
<p><b>Medio físico: elementos, relaciones y medidas</b></p> <p>Reconoce y discrimina los colores: rojo, azul amarillo, verde, naranja, violeta.</p> <p>Diferencia y aplica los cuantificadores de cantidad: uno/muchos; muchos/pocos; todo/nada; todos/ninguno.</p> <p>Identifica los tamaño: grande/pequeño, el más grande/el más pequeño.</p> <p>Diferencia y aplica las nociones de longitud: alto/bajo, largo/corto.</p> <p>Distingue entre: lento/rápido.</p> <p>Utiliza correctamente las nociones temporales: día/noche,</p> <p>Reconoce el concepto de cantidad 1, 2, 3 e identifica la grafía correspondiente.</p> <p>Identifica y sitúa los ordinales: primero, último.</p> <p>Realiza series de dos atributos de forma o color.</p> <p>Diferencia las situaciones espaciales: dentro/fuera, arriba/abajo, delante/detrás, cerca/lejos, encima/debajo,</p>	<p><b>Medio físico: elementos, relaciones y medidas</b></p> <p>Reconoce y discrimina los colores: azul, rojo, amarillo, verde, marrón, blanco, rosa, negro y gris y los tonos claro y oscuro de los colores verde y azul.</p> <p>Identifica y utiliza los cuantificadores todos/ninguno/alguno, lleno/vacío, igual/diferente, más que/menos que, tantos como.</p> <p>Discrimina y aplica nociones de medida estableciendo comparaciones: el más alto/el más bajo, grande/mediano/pequeño, más grande que/más pequeño que, grueso/delgado, el más corto/el más largo, ligero/pesado, el más grueso/el más delgado, ancho/estrecho.</p> <p>Identifica las posiciones: delante/detrás, cerca/lejos, de frente/de espalda, a un lado/al otro lado, alrededor de, derecha/izquierda.</p> <p>Utiliza correctamente las nociones temporales: día/noche, ayer/hoy/mañana.</p> <p>Identifica y aplica los números 1, 2, 3, 4, 5 y 6 en colecciones de objetos.</p> <p>Realiza la composición-descomposición de los números</p>	<p><b>Medio físico: elementos, relaciones y medidas</b></p> <p>Reconocer tonos del: rojo, amarillo, azul, verde.</p> <p>Conocer cómo se hacen mezclas de colores. Diferenciar los conceptos de cantidad: muchos/pocos, ninguno/ alguno, uno más/uno menos, Diferenciar los cuantificadores: par, pareja</p> <p>Distinguir medidas: más alto que/más bajo que, tan alto como/tan bajo como, más largo que/más corto que, tan largo como/tan corto como, largo pero no el más largo/corto pero no el más corto, más ancho que/más estrecho que.</p> <p>Discriminar y aplicar las unidades de medidas naturales.</p> <p>Identificar y utilizar los instrumentos de medida: regla.</p> <p>Realizar comparaciones de tamaño: más grande/más pequeño, tan grande como/tan pequeño como, delgado pero no el más delgado/grueso pero no el más grueso, tan grueso como/ tan delgado como</p> <p>Discriminar los cuantificadores de peso: más pesado que/menos pesado que.</p> <p>Diferenciar las nociones temporales: mañana/tarde/noche,</p>



<p>abierto/cerrado.</p> <p>Identifica objetos de forma circular, cuadrada, triangular.</p> <p>Reconoce la figura plana: círculo, cuadrado, triángulo.</p> <p>Diferencia las cualidades de los objetos: frío/calor, duro/blando, liso/rugoso, seco/mojado.</p>	<p>hasta el seis.</p> <p>Se inicia en la operación de la suma de forma gráfica y simbólica.</p> <p>Utiliza de forma correcta el signo (=) y (+) en las operaciones de suma.</p> <p>Reconoce y discrimina las posiciones ordinales: primero, segundo, tercero y último.</p> <p>Identifica el criterio que se establece en una serie y la completa.</p> <p>Interpreta y completa tablas de doble entrada de forma y color.</p> <p>Discrimina líneas: curvas/ rectas, abiertas/cerradas.</p> <p>Discrimina las figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo y óvalo.</p> <p>Reconoce cualidades de los objetos: suave/áspero.</p>	<p>antes/ahora/después, ayer/hoy/mañana, días de la semana, meses.</p> <p>Identificar la hora en un reloj.</p> <p>Reconocer el reloj como instrumento de medida de tiempo.</p> <p>Identificar y aplicar los números 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.</p> <p>Realizar sumas hasta el diez.</p> <p>Realizar restas hasta el 9 como minuendo.</p> <p>Realizar operaciones de sumas y resta en horizontal y vertical.</p> <p>Identificar y situar los ordinales 1.º, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º</p> <p>tantos como, doble, mitad/entero</p> <p>Reconocer formas y cuerpos geométricos: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, óvalo, rombo, esfera, cubo, cilindro y prisma rectangular.</p> <p>Reconocer formas simétricas.</p> <p>Diferenciar las nociones espaciales: derecha, izquierda, cerca pero no el más cerca, lejos pero no el más lejano, entre, hacia la derecha, hacia la izquierda y en el medio</p> <p>Identificar series de varios atributos y completarlas.</p>
---	---	---

<b>Acercamiento a la naturaleza</b>	<b>Acercamiento a la naturaleza</b>	<b>Acercamiento a la naturaleza</b>
<p>Diferencia alimentos: dulces/salados.</p> <p>Conoce la diferencia entre plantas cultivadas y silvestres.</p> <p>Clasifica los alimentos: fruta, verdura, carne y pescado.</p> <p>Reconoce la procedencia animal o planta de los alimentos</p> <p>Identifica los cambios que se producen en el entorno con la llegada de las estaciones. Valora la importancia del agua en la naturaleza.</p> <p>Identifica las características de algunos fenómenos atmosféricos: lluvia, arco iris, nieve, viento...</p> <p>Diferencia y clasifica los animales en domésticos y salvajes.</p> <p>Identifica las características externas de los animales y la forma de desplazarse.</p> <p>Cuida los entornos naturales y es consciente de lo importante que es vivir en entornos saludables.</p> <p>Reconoce los elementos del paisaje: montañas, mar, río, cueva.</p>	<p>Conoce y clasifica alimentos según su procedencia: fruta, verdura, carne y pescado, lácteos, cereales, legumbres y aceites.</p> <p>Reconoce los cambios en los elementos del entorno en las diferentes estaciones: otoño, invierno, primavera, verano.</p> <p>Clasifica a los animales según el medio donde se desenvuelven.</p> <p>Investiga y define las características principales de algunos animales.</p> <p>Reconoce y explica el ciclo vital de los animales y las plantas.</p> <p>Conoce algunas plantas: sus partes, las necesidades que tienen y su importancia para la vida.</p> <p>Manifiesta una actitud de respeto, cuidado y conservación del medio ambiente.</p> <p>Conoce los principales usos del agua y valora su importancia para los seres vivos.</p> <p>Reconoce los estados del agua en la naturaleza: ríos, mares, océanos, polos.</p> <p>Asocia las características de los distintos paisajes con la presencia o ausencia de agua.</p> <p>Identifica diferentes tipos de paisaje de la Tierra</p> <p>Comprende la importancia de la conservación del medio</p>	<p>Identificar alimentos elaborados y naturales.</p> <p>Clasificar alimentos según su sabor.</p> <p>Conoce el proceso de elaboración de un alimento.</p> <p>Observar e identificar los cambios que se producen en el medio natural por la llegada de las estaciones y las actividades relacionadas con ellas.</p> <p>Conocer algunas características y funciones de los seres vivos: animales y plantas.</p> <p>Diferenciar entre ser vivo y ser inerte.</p> <p>Clasificar diferentes animales según el tipo de alimentación: herbívoros o carnívoros.</p> <p>Clasificar a los animales según su forma de reproducción: vivíparos u ovíparos.</p> <p>Reconocer el uso y beneficios de las plantas</p> <p>Identificar diferentes tipos de paisaje de la Tierra</p> <p>Comprender la importancia de la conservación del medio ambiente.</p>

<p><b>La cultura y la vida en sociedad</b></p> <p>Explora y se orienta en las distintas dependencias del centro: aula, patio, comedor, aseo, biblioteca.</p> <p>Reconoce el lugar donde se deben colocar los objetos del aula.</p> <p>Conoce a los adultos del colegio y a sus compañeros.</p> <p>Reconoce elementos del aula.</p> <p>Identifica a los miembros de su familia y el lugar que ocupan entre ellos: padres, hermanos, abuelos.</p> <p>Identifica algunas actividades en familia.</p> <p>Reconoce las profesiones de los miembros de la familia.</p> <p>Diferencia las dependencias y objetos asociados a ellas según las actividades que se llevan a cabo en cada una de ellas.</p> <p>Discrimina los instrumentos domésticos que conllevan riesgo.</p> <p>Identifica los elementos más significativos de la calle relacionados con la seguridad vial: semáforo, paso de cebra y guardia de circulación.</p> <p>Observa y diferencia los establecimientos públicos de su</p>	<p>ambiente.</p> <p><b>La cultura y la vida en sociedad</b></p> <p>Identifica y conoce las dependencias del colegio.</p> <p>Reconoce los rincones o zonas de actividad del aula y sus elementos.</p> <p>Identifica atributos y cualidades de los objetos de aula.</p> <p>Identifica los componentes de la familia y las relaciones de parentesco.</p> <p>Reconoce diferentes dependencias y los objetos y muebles asociados a ellas.</p> <p>Identifica los elementos característicos de la calle.</p> <p>Identifica y clasifica los comercios según los productos que venden.</p> <p>Reconoce los servicios públicos del barrio: parque, parque de bomberos, hospital y comisaría.</p> <p>Reconoce las características y servicios de los diferentes medios de transporte.</p> <p>Discrimina entre transportes contaminantes y no contaminantes.</p> <p>Reconoce las tecnologías relacionadas con los medios de</p>	<p><b>La cultura y la vida en sociedad</b></p> <p>Respeto al personal del centro y conocer sus funciones.</p> <p>Se orienta y actúa de forma autónoma en las dependencias del centro.</p> <p>Identifica las funciones y ocupaciones del grupo familiar y las relaciones de parentesco que se establecen entre ellos.</p> <p>Reconoce diferentes estructuras familiares</p> <p>Conoce el proceso de construcción de una casa y algunos profesionales, herramientas y materiales que intervienen en el mismo.</p> <p>Identifica distintos tipos de viviendas a lo largo de la historia.</p> <p>Identifica los edificios y servicios públicos de la calle.</p> <p>Reconoce lugares de ocio y tiempo libre.</p> <p>Discrimina diferentes tipos de tiendas.</p> <p>Diferencia entre ciudad y pueblo.</p> <p>Identifica lugares y elementos relacionados con los transportes: puerto, aeropuerto.</p> <p>Observa la evolución de los medios de transporte.</p> <p>Conoce tipos de transporte y su medio de desplazamiento.</p>
---	---	--

<p>entorno: las tiendas.</p> <p>Conoce las actividades que se pueden realizar en un parque.</p> <p>Relaciona cada medio de transporte con el medio por el que se desplaza: tierra, mar o aire.</p> <p>Diferencia entre transportes individuales y colectivos.</p> <p>Identifica profesionales relacionados con: el colegio, el cuidado del cuerpo, la alimentación, la seguridad, los comercios, el cuidado de animales y las plantas, los medios de transporte.</p> <p>Comprende y valora algunos derechos de la infancia.</p> <p>Comprende y vivencia las emociones que provocan situaciones de paz y conflictos.</p> <p>Recuerda contenidos trabajados a través de mapas conceptuales.</p> <p>Desarrolla de forma progresiva habilidades y pautas de comportamiento participando con interés en las actividades de las distintas actividades propuestas.</p> <p>Reconoce las fiestas del entorno con tradición cultural e identifica características de ellas: Navidad, Carnaval.</p> <p>Comprende y participa en celebraciones de los días especiales programados durante el curso.</p>	<p>transporte.</p> <p>Identifica profesionales relacionados con: el colegio, el cuidado del cuerpo, la alimentación, la reparación y mantenimiento de la casa, la seguridad, los comercios, el cuidado de animales y los medios de transporte.</p> <p>Asocia instrumentos, herramientas y espacios con las profesiones en las que se utilizan.</p> <p>Recuerda contenidos trabajados e iniciarse en su organización a través de mapas conceptuales.</p> <p>Descubre modos de vida de otros países y se inicia en el conocimiento de otras culturas diferentes como forma de aproximarse a la exploración del propio entorno.</p> <p>Desarrolla de forma progresiva habilidades y pautas de comportamiento participando con interés en las actividades propuestas.</p> <p>Reconoce las fiestas del entorno con tradición cultural e identificar características de ellas: Navidad, Carnaval.</p> <p>Comprende y participa en celebraciones de los días especiales programados durante el curso.</p>	<p>Conoce algunas características de la Tierra.</p> <p>Explica por qué se produce la sucesión de días y noches.</p> <p>Identifica el Sol, la Luna y las estrellas como astros del Sistema Solar.</p> <p>Reconoce instrumentos que sirven para observar el cielo: el telescopio.</p> <p>Reconoce y valora las profesiones relacionadas con: la salud y la alimentación, los servicios públicos, el cuidado de los animales, los medios de transporte, los viajes al espacio.</p> <p>Compara la forma de vida y costumbres de otras épocas con respecto a la actual.</p> <p>Valora la importancia de los inventos tecnológicos.</p> <p>Conoce algunas características y momentos relevantes relacionados con la exploración del espacio y el desarrollo de la tecnología espacial.</p> <p>Identifica algunas características de la época navideña y de Carnaval.</p> <p>Participa en la celebraciones escolares de eventos especiales programados en la escuela.</p>
---	--	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Lenguajes: comunicación y representación		
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
<p><b>Lenguaje verbal</b></p> <p>Pronuncia correctamente su nombre, el de sus compañeros y el de sus familiares del entorno más cercano.</p> <p>Expresa sentimientos, deseos, ideas, preferencias y gustos mediante el lenguaje oral. y dialoga sobre ellos.</p> <p>Utiliza de forma correcta los tiempos verbales en presente y pasado en los relatos y narraciones.</p> <p>Se describe a sí mismo verbalmente.</p> <p>Utiliza de forma clara y comprensible el lenguaje oral para solicitar información.</p> <p>Realiza narraciones de cuentos con una expresión clara y comprensible.</p> <p>Reproduce palabras de una misma familia.</p> <p>Conoce y utiliza en frases sencillas el vocabulario relacionado con las unidades.</p> <p>Utiliza adecuadamente el lenguaje oral para describir animales.</p> <p>Participa de forma creativa en los juegos lingüísticos.</p> <p>Participa en conversaciones con iniciativa.</p>	<p><b>Lenguaje verbal</b></p> <p>Conoce y reproduce el nombre propio y los nombres de los compañeros y adultos del centro.</p> <p>Verbaliza saludos y despedidas de sus compañeros y adultos del centro.</p> <p>Utiliza el lenguaje oral para relatar vivencias personales.</p> <p>Expresa sus emociones y sensaciones a través del lenguaje oral de forma clara.</p> <p>Desarrolla la expresión oral a través de las descripciones.</p> <p>Utiliza correctamente el lenguaje oral respetando las normas en los diálogos.</p> <p>Construye y contesta correctamente con frases afirmativas y negativas, según corresponda.</p> <p>Construye de forma adecuada frases interrogativas.</p> <p>Construye correctamente frases ajustándose a los tiempos verbales en presente, pasado y futuro.</p> <p>Utiliza adecuadamente el lenguaje oral ajustándolo a los diferentes contextos y en concordancia de género.</p> <p>Utiliza adecuadamente el lenguaje oral ajustándolo a los</p>	<p><b>Lenguaje verbal</b></p> <p>Expresa correctamente su nombre y apellidos al presentarse ante sus compañeros.</p> <p>Pronuncia y utiliza correctamente el nombre de sus compañeros y personal del centro.</p> <p>Reconoce el nombre del centro.</p> <p>Utiliza el lenguaje oral para relatar hechos, expresión de ideas y deseos, interpretar imágenes, relatar hechos, inventar historias a partir de una imagen y describir personas.</p> <p>Elabora frases con diferentes tiempos verbales: presente, pasado, futuro.</p> <p>Construye de forma adecuada a la información frases afirmativas, negativas e interrogativas</p> <p>Produce correctamente frases con concordancia entre género y número empleando los artículos el, la, los, las.</p> <p>Desarrolla el vocabulario relacionado con las unidades y temas trabajados.</p> <p>Explica oralmente relaciones causa-efecto.</p> <p>Conoce, aplica y respeta las normas de conversación.</p> <p>Desarrolla habilidades articulatorias en la producción de</p>

<p>Desarrolla habilidades articulatorias en la producción de sonidos.</p> <p>Desarrolla la conciencia fonológica.</p> <p>Identifica los contenidos y los elementos relevantes de los portadores de textos.</p> <p>Construye frases sencillas empleando tarjetas de vocabulario y pictogramas.</p> <p>Desarrolla la coordinación óculo-manual en la realización de trazos.</p> <p>Produce trazos cada vez más precisos como inicio a la lengua escrita.</p> <p>Muestra interés por la información escrita de los libros informativos.</p> <p>Disfruta con los cuentos y las narraciones.</p> <p>Se inicia en el aprendizaje y disfrute de textos de tradición literaria.</p>	<p>diferentes contextos y en concordancia de número.</p> <p>Desarrolla el lenguaje oral a través de la narración de cuentos e historias.</p> <p>Expresa relaciones temporales entre acciones.</p> <p>Desarrolla y emplea en frases el vocabulario relacionado con los contenidos trabajados en el curso.</p> <p>Desarrolla habilidades articulatorias en la producción de sonidos para una pronunciación correcta.</p> <p>Desarrolla la conciencia fonológica: segmentando frases asociadas a un signo gráfico, identificando palabras diferentes en dos frases casi iguales, rimas, conteo de sílabas en palabras, añadiendo sílabas al final de una palabra, identificando los sonidos de fonemas en una palabra.</p> <p>Se inicia en el uso social de la escritura explorando su funcionamiento.</p> <p>Escribe el propio nombre de acuerdo con sus posibilidades.</p> <p>Identifica y diferencia la información que ofrece diferentes portadores de textos: placa del buzón de correo, lista de tareas, carta de un restaurante, receta de alimento, rótulos de las tiendas, lista de la compra, rótulos de los nombres de las plantas, carteles de horarios y precios, billetes de transportes, carteles y postales.</p> <p>Identifica el periódico como un medio de comunicación</p>	<p>sonidos para una pronunciación correcta.</p> <p>Desarrolla la conciencia fonológica.</p> <p>Identifica el contenido y los elementos relevantes de portadores de textos.</p> <p>Lee e interpreta frases con pictogramas de acciones y tarjetas de vocabulario.</p> <p>Muestra interés por producir mensajes con trazos cada vez más precisos.</p> <p>Se inicia en el uso social de la escritura explorando su funcionamiento: escribe el propio nombre y apellido de acuerdo con sus posibilidades</p> <p>Escucha y comprende cuentos, poesías y adivinanzas como fuente de aprendizaje y disfrute</p> <p>Disfruta con los cuentos, las poesías y las adivinanzas.</p> <p>Se inicia en los usos sociales de lectura valorándolos como instrumento de información y comunicación.</p> <p>Muestra interés por la lectura a través de la escucha de cuentos y la participación en las actividades de comprensión propuestas.</p> <p>Reconoce los protagonistas de cada cuento e identifica las acciones más importantes.</p>
---	--	---

	<p>portador de información.</p> <p>Lee, comprende y construye frases empleando tarjetas de vocabulario y pictogramas.</p> <p>Perfecciona la coordinación óculo-manual para repasar trazos en: cruz, aspa, inclinado combinado discontinuo y continuo, radial de igual y diferente longitud, semicirculares discontinuos y continuos, circulares de diferentes tamaños, espirales, bucles discontinuos y continuos hacia arriba y hacia abajo.</p> <p>Muestra interés por la información escrita.</p> <p>Escucha y comprende cuentos, poesías y adivinanzas como fuente de aprendizaje y disfrute.</p> <p>Escucha narraciones y mantiene la atención.</p> <p>Se inicia en la comprensión de textos.</p> <p>Identifica a los personajes principales de cada cuento y las acciones más importantes.</p> <p>Escucha, canta y realiza los movimientos asociados a las canciones.</p> <p>Discrimina auditivamente los sonidos [u], [a], [i], [o], [e].</p> <p>Asocia los sonidos [u], [a], [i], [o], [e] con las grafías correspondientes.</p> <p>Discrimina entre mayúsculas y minúsculas.</p> <p>Se inicia en el trazado de las grafías: «U, a, A, i, I, o, O, e,</p>	<p>Discrimina auditivamente los sonidos consonánticos.</p> <p>Reconoce visualmente las consonantes.</p> <p>Se inicia en el trazado de las grafías de las consonantes e interioriza su direccionalidad</p> <p>Identifica y traza sílabas directas e inversas.</p> <p>Discrimina auditiva y visualmente las sílabas trabajadas.</p> <p>Amplia vocabulario con palabras que contienen las letras trabajadas.</p> <p>Utiliza correctamente los artículos: el, la, los, las. un, uno, una, unos, unas.</p> <p>Conoce e identifica la letra «y» como nexo de unión entre palabras.</p> <p>Discrimina palabras en singular y en plural.</p> <p>Identifica las letras trabajadas en diversos tipos de texto.</p> <p>Practica la lectura y la escritura de palabras, frases y oraciones.</p> <p>Determina el orden de las silabas para formar palabras y de las palabras para formar oraciones.</p> <p>Progresas en el trabajo con segmentos orales en textos,</p>
--	---	---

<p><b>Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación</b></p> <p>Se inicia en el manejo del ordenador, ratón y teclado.</p> <p>Reconoce la pantalla, teclado, CPU y ratón del ordenador.</p> <p>Adquiere destrezas básicas en el manejo del ratón: clic y clic con arrastre.</p> <p>Identifica instrumentos relacionados con las nuevas tecnologías; cámara digital y pizarra digital.</p>	<p>E».</p> <p>Interioriza la direccionalidad correcta de las grafías de las vocales y practicar el trazado en pautas, tanto en minúscula como en mayúscula.</p> <p>Amplia el vocabulario.</p> <p>Identifica vocales en diversos tipos de texto.</p> <p>Utiliza adecuadamente las vocales para completar palabras.</p> <p>Se inicia en la lectura de letras y palabras.</p> <p>Se inicia en la identificación de segmentos orales en palabras y frases.</p> <p><b>Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación</b></p> <p>Reconoce las partes del ordenador.</p> <p>Adquiere destrezas básicas en el manejo del ratón: señalar, clic, doble clic y clic con arrastre.</p> <p>Reconoce y utiliza el hardware de grabación de audio: micrófono.</p>	<p>frases y palabras.</p> <p>Lee y comprende el contenido de textos breves.</p> <p>Conoce y escribe las letras del abecedario.</p> <p>Conoce el uso de la mayúscula en nombres propios.</p> <p><b>Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación</b></p> <p>Conoce las partes del ordenador: elementos y accesorios</p> <p>Identifica tipos de ordenador: portátil y sobremesa.</p> <p>Utiliza los murales multimedia como medio de acceso a la información</p> <p>Conoce el manejo de la Webcam.</p>
---	--	---



<p><b>Lenguaje artístico</b></p> <p>Experimenta en las obras plásticas con los colores: azul, rojo, amarillo, verde, naranja, violeta.</p> <p>Utiliza y experimenta con diferentes técnicas plásticas.</p> <p>Desarrolla la sensibilidad y creatividad.</p> <p>Colabora en la elaboración de producciones colectivas.</p> <p>Interpreta y valora de forma progresiva diferentes obras de arte.</p> <p>Diferencia entre sonido y silencio.</p> <p>Discrimina entre sonidos fuertes/suaves, largos/cortos.</p> <p>Identifica sonidos del entorno.</p> <p>Reproduce ritmos con elementos corporales: palmas, pie, piernas.</p> <p>Interpreta y aprende canciones siguiendo el ritmo y la melodía.</p> <p>Participa con interés en las audiciones y escenificaciones musicales.</p>	<p><b>Lenguaje artístico</b></p> <p>Experimenta en las actividades plásticas con los colores: azul, rojo, amarillo, verde, marrón, blanco, rosa, verde claro, verde oscuro, negro, gris, azul claro y azul oscuro.</p> <p>Desarrolla la técnica plástica de: rasgado, recortado, pegado de papel, collage, dibujo, construcciones con volumen, estampación con objetos, composiciones con figuras geométricas y aerografiado.</p> <p>Disfruta con las producciones plásticas.</p> <p>Potencia la sensibilidad y la creatividad.</p> <p>Muestra interés por participar en actividades colectivas.</p> <p>Observa detenidamente una obra de arte y describir sus detalles verbalmente.</p> <p>Aprecia las obras de arte y experimenta con las técnicas de creación.</p> <p>Discrimina entre música, ruido y silencio a partir de objetos cotidianos.</p> <p>Discrimina la duración del sonido: largo/corto.</p> <p>Diferencia los sonidos del entorno.</p> <p>Discrimina y asocia sonidos producidos con distintas partes del cuerpo.</p> <p>Reproduce ritmos a partir de la percusión corporal.</p>	<p><b>Lenguaje artístico</b></p> <p>Experimenta con los tonos del rojo, amarillo, azul y verde, en las producciones plásticas.</p> <p>Experimenta con la mezcla de colores.</p> <p>Utiliza y experimenta con el material de desecho en la creación de obras plásticas</p> <p>Utiliza y experimenta con diferentes técnicas plásticas.</p> <p>Experimenta con los tonos del rojo, amarillo, azul y verde, en las producciones plásticas.</p> <p>Experimenta con la mezcla de colores.</p> <p>Utiliza y experimenta con el material de desecho en la creación de obras plásticas</p> <p>Utiliza y experimenta con diferentes técnicas plásticas.</p> <p>Experimenta con los tonos del rojo, amarillo, azul y verde, en las producciones plásticas.</p> <p>Experimenta con la mezcla de colores.</p> <p>Utiliza y experimenta con el material de desecho en la creación de obras plásticas</p> <p>Utiliza y experimenta con diferentes técnicas plásticas.</p> <p>Experimenta con los tonos del rojo, amarillo, azul y verde, en las producciones plásticas.</p> <p>Experimenta con la mezcla de colores.</p> <p>Utiliza y experimenta con el material de desecho en la creación de obras plásticas</p> <p>Utiliza y experimenta con diferentes técnicas plásticas.</p> <p>Muestra interés en la realización de sus producciones plásticas y de los demás, tanto individuales como colectivas.</p>
---	--	---

<p><b>Lenguaje corporal</b></p> <p>Representa personajes, escenas de vivencias del entorno, animales.</p> <p>Participa con gusto en escenificaciones grupales.</p>	<p>Reproduce y discrimina ritmos lentos y rápidos.</p> <p>Reconoce diferentes instrumentos de cuerda y de percusión.</p> <p>Discrimina intensidad de sonidos fuertes y suaves en la naturaleza.</p> <p>Aprende una canción acompañándola con gestos y movimientos.</p> <p>Disfruta con las canciones.</p> <p>Interpreta canciones siguiendo ritmo y melodía.</p> <p>Participa con interés en las audiciones y escenificaciones musicales.</p> <p><b>Lenguaje corporal</b></p> <p>Representa personajes, escenas de vivencias del entorno, animales.</p> <p>Participa con gusto en escenificaciones grupales, danzas y coreografías.</p>	<p>Disfruta con las producciones plásticas.</p> <p>Analiza una obra de pictórica razonando y formulando cuestiones sobre ella.</p> <p>Diferencia entre ruido, silencio y música.</p> <p>Diferencia sonidos producidos con la boca y con la voz.</p> <p>Diferencia y reproduce ritmos rápidos y lentos</p> <p>Diferencia sonidos graves y agudos.</p> <p>Reconoce las familias de instrumentos: cuerda, viento y percusión.</p> <p>Aprende canciones acompañándolas de su coreografía correspondiente.</p> <p>Disfruta con las canciones.</p> <p>Participa activamente en las audiciones y escenificaciones musicales</p> <p><b>Lenguaje corporal</b></p> <p>Representa personajes, escenas de vivencias del entorno y animales.</p> <p>Participa con gusto en representaciones grupales.</p>
--	---	--

**4.-Metodologia para la primera aproximación a la lectoescritura.**

En el nivel de la Educación Infantil se debe procurar que los niños y las niñas aprendan a hacer uso del lenguaje y se inicien en el aprendizaje de la lectura y la escritura. Se pretende que descubran y exploren los usos de la lectura y de la escritura, despertando y afianzando su interés por ellas. La utilización funcional de la lectura y de la escritura en el aula les llevará, con la intervención educativa pertinente, a iniciarse en el conocimiento de algunas de las propiedades del texto escrito y de sus características convencionales, valorándolas como instrumentos de comunicación, información y disfrute. Debemos despertar en los niños y en las niñas el interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándolos en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. De esta forma, podrán participar en las situaciones de lectura y de escritura que se producen en el aula.

El aprendizaje de la lengua escrita debe permitir que los niños y las niñas descubran las posibilidades que ofrece la lectura y también la escritura como fuente de placer, fantasía, comunicación e información.

De los textos que se pueden emplear para la lectura en el aula, los **cuentos** deben ocupar un lugar esencial en la formación literaria de los niños y de las niñas. Por su contenido, su estructura y su vocabulario, constituyen un instrumento valioso para el desarrollo de las habilidades lingüísticas.

La escritura es un acto complejo y su aprendizaje necesita del desarrollo de las mismas capacidades que la lectura. Podemos decir que un niño sabe escribir cuando los signos escritos le sirven para transmitir sus propios pensamientos y sentimientos de forma correcta y abarca tal complejidad, que requiere un orden riguroso en su adquisición.

La escritura requiere ser capaz de:

- Controlar el movimiento de la mano.
- Ajustarse a un espacio pequeño (la hoja de papel)
- Saber leer.
- Desarrollar la capacidad de representar mentalmente la imagen de la palabra.
- Desarrollar la capacidad de analizar la palabra correctamente para escribirla sin errores.
- Controlar los trazos realizados en la preescritura.
- Saber escribir.

Se deben emplear por lo tanto, diferentes recursos, que actuarán como apoyo y refuerzo del aprendizaje de la lectoescritura, y que se basan en la observación de imágenes, en la asociación de la palabra escrita con dichas imágenes y en la combinación palabra/imagen para, así, formar las primeras estructuras sintácticas que, poco a poco, evolucionarán hacia estructuras algo más complejas

5.-Estrategias de incorporación de las tecnologías de la información y comunicación en el aula.

Las Tecnologías de la comunicación e información (TIC), junto con Internet, son una parte más que importante de la sociedad actual. Por esta razón, apostar por la introducción de las TIC desde edades tempranas va a permitirnos educar y concienciar al alumnado para un uso responsable de los medios tecnológicos, facilitando así que los aprendizajes sean funcionales.

Con la introducción de las TIC en las aulas de educación infantil conseguiremos:

- Favorecer el desarrollo de la competencia digital de nuestros alumnos desde edades tempranas.
- Aprovechar las posibilidades educativas de los recursos multimedia en el aula.
- Facilitar el acceso los contenidos curriculares haciendo uso de la tecnología.
- Desarrollar la alfabetización tecnológica del alumnado a la par que la alfabetización en resto de áreas.
- Fomentar la comunicación y el trabajo cooperativo entre el alumnado.

Esta planificación didáctica dependerá de los medios y herramientas disponibles en el aula, y de las características del alumnado. Las TIC podrán utilizarse como un recurso más a nuestro alcance, que nos permitirá tratar los contenidos de forma globalizada y que nos permitirán realizar como:

- Visualizar presentaciones de diapositivas, fotografías y vídeos.
- Utilizar el reproductor de audio del ordenador para escuchar música o audio cuentos.
- Jugar con programas educativos.
- Hacer uso del procesador de texto.
- Grabar y editar audio, vídeo e imagen.
- Navegar en la red, en búsqueda de información o recursos.

**6.- Conocimientos y aprendizajes básicos necesarios para que el  
alumnado alcance una evaluación positiva.**

**EVALUACIÓN FINAL 3 AÑOS**

Curso:.....

Nombre: .....

**C: CONSEGUIDO NC: NO CONSEGUIDO EP: EN PROCESO**

CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL	C	EP	NC
Identifica y acepta las características individuales.			
Diferencia y reconoce las principales partes del cuerpo, de la cara y órganos de los sentidos.			
Expresa emociones y sentimientos propios.			
Es capaz de identificar algunas emociones y estados de ánimo: amor, enfado, tristeza, miedo, vergüenza, alegría.			
Reconoce el avance y esfuerzo en función de sus posibilidades.			
Identifica necesidades básicas del cuerpo: alimentación.			
Diferencia y percibe alimentos según su sabor: dulce o salado			
Percibe las diferencias de sensaciones entre frío/ caliente, duro/blando, liso/rugoso, seco/mojado.			
Realiza actividades que implican habilidades manipulativas de carácter fino: destroquelar, dibujar, colorear, picar.			
Desarrolla la coordinación dinámica general al desplazarse deprisa, despacio, hacia atrás, sorteando obstáculos o personas.			
Desarrolla el equilibrio necesario para caminar, girar hacia un lado y seguir caminando, parada y movimiento.			
Adopta diferentes posturas cuando se desplaza en espacios amplios: a gatas, reptando, saltando, rodando, arrastrándose, corriendo.			
Adopta distintas posturas con su cuerpo respecto a los objetos y el espacio: dentro/fuera, arriba/abajo, delante/ detrás, cerca/lejos, encima/debajo, abierto/cerrado.			
Controla el equilibrio en sus desplazamientos.			
Coordina sus movimientos para lanzar y recoger un objeto.			
Diferencia entre actividad y reposo.			
Valora el ejercicio físico y deporte.			
Se inicia en las normas de cortesías: saludar y despedirse.			
Desarrolla la autonomía en actividades que realizan en el colegio.			



Se inicia en los hábitos de orden en el colegio: colgar los abrigos, babis, tirar los papeles a la papelerera.			
Conoce y valora las normas de higiene en el colegio.			
Se comporta de forma adecuada en la mesa.			
Participa en actividades cotidianas del aula: recoger los juguetes.			
Comprende lo importante que es evitar tocar objetos que entrañan peligro.			
Conoce algunas normas de seguridad para prevenir accidentes: no quitarse el cinturón, sentarse correctamente en la silla, caminar correctamente por la acera, mirar al cruzar la calle, respetar los pasos de cebra.			
Conoce las normas cívicas en los transportes: respetar los asientos reservados.			
Reconoce la importancia del respeto a los demás y a los elementos y seres vivos del entorno.			
Desarrolla actitudes de precaución ante el contacto de ciertos animales y plantas.			
Asume responsabilidades en el cuidado del entorno: uso de las papeleras, iniciación al reciclado.			
Se inicia en la adquisición de hábitos ahorro de agua: no llenar el vaso hasta que rebose, cerrar el grifo durante el enjabonado de las manos y no hacer un uso innecesario de la cisterna.			
Aprende a trabajar de manera cooperativa a través de las distintas actividades de aula y juegos propuestos.			
Muestra generosidad con sus compañeros.			
Valora la importancia de pedir ayuda y ofrecérsela a los demás.			
Desarrolla hábitos de higiene relacionados con la alimentación: lavarse las manos.			
Reconoce la importancia de una alimentación equilibrada para la salud.			
Reconoce las prendas adecuadas a la climatología.			
Conoce la necesidad de hidratarse y protegerse del sol en las actividades al aire libre.			

CONOCIMIENTO DEL ENTORNO	C	EP	NC
Reconoce y discrimina los colores: rojo, azul amarillo, verde, naranja, violeta.			
Diferencia y aplica los cuantificadores de cantidad: uno/muchos; muchos/pocos; todo/nada; todos/ninguno.			
Identifica los tamaño: grande/pequeño, el más grande/el más pequeño.			
Diferencia y aplica las nociones de longitud: alto/bajo, largo/corto.			
Distingue entre: lento/rápido.			
Utiliza correctamente las nociones temporales: día/noche.			

Reconoce el concepto de cantidad 1, 2, 3 e identifica la grafía correspondiente.			
Identifica y sitúa los ordinales: primero, último.			
Realiza series de dos atributos de forma o color.			
Diferencia las situaciones espaciales: dentro/fuera, arriba/abajo, delante/detrás, cerca/lejos, encima/debajo, abierto/cerrado.			
Reconoce las figuras planas: círculo, cuadrado, triángulo.			
Identifica objetos de forma circular, cuadrada, triangular.			
Diferencia las cualidades de los objetos: frío/calor, duro/blando, liso/rugoso, seco/mojado.			
Diferencia alimentos: dulces/salados.			
Conoce la diferencia entre plantas cultivadas y silvestres.			
Clasifica los alimentos: fruta, verdura, carne y pescado.			
Reconoce la procedencia animal o planta de los alimentos			
Identifica los cambios que se producen en el entorno con la llegada de las estaciones.			
Valora la importancia del agua en la naturaleza.			
Identifica las características de algunos fenómenos atmosféricos: lluvia, arco iris, nieve, viento...			
Diferencia y clasifica los animales en domésticos y salvajes.			
Identifica las características externas de los animales y la forma de desplazarse.			
Cuida los entornos naturales y es consciente de lo importante que es vivir en entornos saludables.			
Reconoce los elementos del paisaje: montañas, mar, río, cueva.			
Explora y se orienta en las distintas dependencias del centro: aula, patio, comedor, aseo, biblioteca.			
Reconoce el lugar donde se deben colocar los objetos del aula.			
Conoce a los adultos del colegio y a sus compañeros.			
Reconoce elementos del aula.			
Identifica a los miembros de su familia y el lugar que ocupan entre ellos: padres, hermanos, abuelos.			
Identifica algunas actividades en familia.			
Reconoce las profesiones de los miembros de la familia.			
Diferencia las dependencias y objetos asociados a ellas según las actividades que se llevan a cabo en cada una de ellas.			
Discrimina los instrumentos domésticos que conllevan riesgo.			

Identifica los elementos más significativos de la calle relacionados con la seguridad vial: semáforo, paso de cebra y guardia de circulación.			
Observa y diferencia los establecimientos públicos de su entorno: las tiendas.			
Conoce las actividades que se pueden realizar en un parque. Relaciona cada medio de transporte con el medio por el que se desplaza: tierra, mar o aire.			
Diferencia entre transportes individuales y colectivos.			
Identifica profesionales relacionados con: el colegio, el cuidado del cuerpo, la alimentación, la seguridad, los comercios, el cuidado de animales y las plantas, los medios de transporte.			
Comprende y valora algunos derechos de la infancia.			
Comprende y vivencia las emociones que provocan situaciones de paz y conflictos.			
Recuerda contenidos trabajados a través de mapas conceptuales.			
Desarrolla de forma progresiva habilidades y pautas de comportamiento participando con interés en las actividades de las distintas actividades propuestas.			
Reconoce las fiestas del entorno con tradición cultural e identifica características de ellas: Navidad, Carnaval.			
Comprende y participa en celebraciones de los días especiales programados durante el curso.			

LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN	C	EP	NC
Pronuncia correctamente su nombre, el de sus compañeros y el de sus familiares del entorno más cercano.			
Expresa sentimientos, deseos, ideas, preferencias y gustos mediante el lenguaje oral y dialoga sobre ellos.			
Utiliza de forma correcta los tiempos verbales en presente y pasado en los relatos y narraciones.			
Se describe a sí mismo verbalmente.			
Utiliza de forma clara y comprensible el lenguaje oral para solicitar información.			
Realiza narraciones de cuentos con una expresión clara y comprensible.			
Reproduce palabras de una misma familia.			
Conoce y utiliza en frases sencillas el vocabulario relacionado con las unidades.			
Utiliza adecuadamente el lenguaje oral para describir animales.			
Participa de forma creativa en los juegos lingüísticos.			
Participa en conversaciones con iniciativa.			
Desarrolla habilidades articulatorias en la producción de sonidos.			

Desarrolla la conciencia fonológica.			
Identifica los contenidos y los elementos relevantes de los portadores de textos.			
Construye frases sencillas empleando tarjetas de vocabulario y pictogramas.			
Desarrolla la coordinación óculo-manual en la realización de trazos.			
Produce trazos cada vez más precisos como inicio a la lengua escrita.			
Muestra interés por la información escrita de los libros informativos.			
Disfruta con los cuentos y las narraciones.			
Se inicia en el aprendizaje y disfrute de textos de tradición literaria.			
Se inicia en el manejo del ordenador, ratón y teclado.			
Reconoce la pantalla, teclado, CPU y ratón del ordenador.			
Adquiere destrezas básicas en el manejo del ratón: clic y clic con arrastre.			
Identifica instrumentos relacionados con las nuevas tecnologías; cámara digital y pizarra digital.			
Experimenta en las obras plásticas con los colores: azul, rojo, amarillo, verde, naranja, violeta.			
Utiliza y experimenta con diferentes técnicas plásticas.			
Desarrolla la sensibilidad y creatividad.			
Colabora en la elaboración de producciones colectivas.			
Interpreta y valora de forma progresiva diferentes obras de arte.			
Diferencia entre sonido y silencio.			
Discrimina entre sonidos fuertes/suaves, largos/cortos.			
Identifica sonidos del entorno.			
Reproduce ritmos con elementos corporales: palmas, pie, piernas.			
Interpreta y aprende canciones siguiendo el ritmo y la melodía.			
Participa con interés en las audiciones y escenificaciones musicales.			
Representa personajes, escenas de vivencias del entorno, animales.			
Participa con gusto en escenificaciones grupales.			

**EVALUACIÓN FINAL 4 AÑOS**

Curso:.....

Nombre: .....

**C: CONSEGUIDO NC: NO CONSEGUIDO EP: EN PROCESO**

CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL	C	EP	NC
Identifica las diferentes partes del cuerpo: cabeza, tronco y extremidades.			
Asocia los órganos de los sentidos con la función que realizan.			
Identifica las propias características físicas.			
Reconoce la influencia de paso del tiempo en el físico de las personas.			
Reconoce algunas emociones en sí mismo y en los demás, e iniciarse en el control de ellas: miedo, alegría, enfado, sorpresa.			
Acepta las características de los demás mostrando una actitud tolerante.			
Utiliza las posibilidades motrices al realizar diferentes desplazamientos.			
Realiza actividades que implican habilidades manipulativas de carácter fino: destroquelar, picar, pegar, colorear y recortar.			
Coordina y controla el propio cuerpo: al dar saltos con los pies juntos, parada y giro, movimientos hacia delante y hacia atrás, trepar.			
Se sitúa espacialmente respecto a su cuerpo y los objetos: delante/detrás, cerca/lejos, de frente/de espaldas, a un lado/a otro lado, encima/debajo, arriba/abajo, dentro/fuera, alrededor de.			
Afianza la lateralidad.			
Diferencia atributos grande y pequeño, en relación con el propio cuerpo.			
Afianza las normas de relación y convivencia en el aula: presentarse, saludar y despedirse de sus compañeros y los adultos del centro.			
Participa en actividades de grupo con interés y actitud de colaboración.			
Expresa los propios gustos y preferencias respecto a las actividades cotidianas del aula.			
Cuida el material del aula y de los espacios comunes.			
Reconoce las formas de colaboración y las normas de convivencia.			
Desarrolla actitudes de cuidado del entorno natural: no tirar basuras en la naturaleza.			
Progresar en la adquisición de hábitos de limpieza y conservación de los espacios públicos: reciclaje y contenedores.			

Se comporta de modo adecuado en los medios de transporte públicos.			
Reconoce la importancia de las normas para lograr una buena convivencia.			
Realiza actividades en grupo de forma cooperativa, valorando la importancia de realizar tareas complementarias.			
Muestra precaución ante los instrumentos domésticos que conllevan riesgo.			
Identifica los riesgos al caminar por la calle y acepta medidas para evitarlos.			
Desarrolla hábitos elementales de seguridad en los medios de transporte. Identifica hábitos de higiene cuando se tiene contacto con animales.			
Desarrolla el conocimiento mutuo, la cohesión grupal, la estima, y la colaboración a través de la participación en juegos cooperativos.			
Desarrolla la paciencia en la espera de su turno en actividades cotidianas.			
Desarrolla actitudes de ayuda y colaboración con los otros.			
Asume los propios errores y sabe pedir perdón.			
Acepta distintos tipos de alimentos para una alimentación sana, variada y equilibrada.			
Valora los hábitos saludables para el cuidado del cuerpo: ropa adecuada a la climatología, actividad física.			
Desarrolla hábitos saludables: protección contra el sol e hidratación.			

<b>MEDIO FÍSICO: ELEMENTOS, RELACIONES Y MEDIDAS</b>	<b>C</b>	<b>EP</b>	<b>NC</b>
Reconoce y discrimina los colores: azul, rojo, amarillo, verde, marrón, blanco, rosa, negro y gris y los tonos claro y oscuro de los colores verde y azul.			
Identifica y utiliza los cuantificadores todos/ninguno/alguno, lleno/vacío, igual/diferente, más que/menos que, tantos como.			
Discrimina y aplica nociones de medida estableciendo comparaciones: el más alto/el más bajo, grande/mediano/pequeño, más grande que/más pequeño que, grueso/delgado, el más corto/el más largo, ligero/pesado, el más grueso/el más delgado, ancho/estrecho.			
Identifica las posiciones: delante/detrás, cerca/lejos, de frente/de espalda, a un lado/al otro lado, alrededor de, derecha/izquierda.			
Utiliza correctamente las nociones temporales: día/noche, ayer/hoy/mañana.			
Identifica y aplica los números 1, 2, 3, 4, 5 y 6 en colecciones de objetos.			
Realiza la composición-descomposición de los números hasta el seis.			
Se inicia en la operación de la suma de forma gráfica y simbólica.			
Utiliza de forma correcta el signo (=) y (+) en las operaciones de suma.			

Reconoce y discrimina las posiciones ordinales: primero, segundo, tercero y último.			
Identifica el criterio que se establece en una serie y la completa.			
Interpreta y completa tablas de doble entrada de forma y color.			
Discrimina líneas: curvas/ rectas, abiertas/cerradas.			
Discrimina las figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo y óvalo.			
Reconoce cualidades de los objetos: suave/áspero.			
Conoce y clasifica alimentos según su procedencia: fruta, verdura, carne y pescado, lácteos, cereales, legumbres y aceites.			
Reconoce los cambios en los elementos del entorno en las diferentes estaciones: otoño, invierno, primavera, verano.			
Clasifica a los animales según el medio donde se desenvuelven.			
Investiga y define las características principales de algunos animales.			
Reconoce y explica el ciclo vital de los animales y las plantas.			
Conoce algunas plantas: sus partes, las necesidades que tienen y su importancia para la vida.			
Manifiesta una actitud de respeto, cuidado y conservación del medio ambiente.			
Conoce los principales usos del agua y valora su importancia para los seres vivos.			
Reconoce los estados del agua en la naturaleza: ríos, mares, océanos, polos.			
Asocia las características de los distintos paisajes con la presencia o ausencia de agua.			
Identifica diferentes tipos de paisaje de la Tierra.			
Comprende la importancia de la conservación del medio ambiente.			
Identifica y conoce las dependencias del colegio.			
Reconoce los rincones o zonas de actividad del aula y sus elementos.			
Identifica atributos y cualidades de los objetos de aula.			
Identifica los componentes de la familia y las relaciones de parentesco.			
Reconoce diferentes dependencias y los objetos y muebles asociados a ellas.			
Identifica los elementos característicos de la calle.			
Identifica y clasifica los comercios según los productos que venden.			
Reconoce los servicios públicos del barrio: parque, parque de bomberos, hospital y comisaría.			
Reconoce las características y servicios de los diferentes medios de transporte.			
Discrimina entre transportes contaminantes y no contaminantes.			

Reconoce las tecnologías relacionadas con los medios de transporte.			
Identifica profesionales relacionados con: el colegio, el cuidado del cuerpo, la alimentación, la reparación y mantenimiento de la casa, la seguridad, los comercios, el cuidado de animales y los medios de transporte.			
Asocia instrumentos, herramientas y espacios con las profesiones en las que se utilizan.			
Recuerda contenidos trabajados e iniciarse en su organización a través de mapas conceptuales.			
Descubre modos de vida de otros países y se inicia en el conocimiento de otras culturas diferentes como forma de aproximarse a la exploración del propio entorno.			
Desarrolla de forma progresiva habilidades y pautas de comportamiento participando con interés en las actividades propuestas.			
Reconoce las fiestas del entorno con tradición cultural e identificar características de ellas: Navidad, Carnaval.			
Comprende y participa en celebraciones de los días especiales programados durante el curso.			

LINGÜAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN	C	EP	NC
Conoce y reproduce el nombre propio y los nombres de los compañeros y adultos del centro.			
Verbaliza saludos y despedidas de sus compañeros y adultos del centro.			
Utiliza el lenguaje oral para relatar vivencias personales.			
Expresa sus emociones y sensaciones a través del lenguaje oral de forma clara.			
Desarrolla la expresión oral a través de las descripciones.			
Utiliza correctamente el lenguaje oral respetando las normas en los diálogos.			
Construye y contesta correctamente con frases afirmativas y negativas, según corresponda.			
Construye de forma adecuada frases interrogativas.			
Construye correctamente frases ajustándose a los tiempos verbales en presente, pasado y futuro.			
Utiliza adecuadamente el lenguaje oral ajustándolo a los diferentes contextos y en concordancia de género.			
Utiliza adecuadamente el lenguaje oral ajustándolo a los diferentes contextos y en concordancia de número.			
Desarrolla el lenguaje oral a través de la narración de cuentos e historias.			
Expresa relaciones temporales entre acciones.			
Desarrolla y emplea en frases el vocabulario relacionado con los contenidos trabajados en el curso.			
Desarrolla habilidades articulatorias en la producción de sonidos para una pronunciación correcta.			



Desarrolla la conciencia fonológica: segmentando frases asociadas a un signo gráfico, identificando palabras diferentes en dos frases casi iguales, rimas, conteo de sílabas en palabras, añadiendo sílabas al final de una palabra, identificando los sonidos de fonemas en una palabra.			
Se inicia en el uso social de la escritura explorando su funcionamiento.			
Escribe el propio nombre de acuerdo con sus posibilidades.			
Identifica y diferencia la información que ofrece diferentes portadores de textos: placa del buzón de correo, lista de tareas, carta de un restaurante, receta de alimento, rótulos de las tiendas, lista de la compra, rótulos de los nombres de las plantas, carteles de horarios y precios, billetes de transportes, carteles y postales.			
Identifica el periódico como un medio de comunicación portador de información.			
Lee, comprende y construye frases empleando tarjetas de vocabulario y pictogramas.			
Perfecciona la coordinación óculo-manual para repasar trazos en: cruz, aspa, inclinado combinado discontinuo y continuo, radial de igual y diferente longitud, semicirculares discontinuos y continuos, circulares de diferentes tamaños, espirales, bucles discontinuos y continuos hacia arriba y hacia abajo.			
Muestra interés por la información escrita.			
Escucha y comprende cuentos, poesías y adivinanzas como fuente de aprendizaje y disfrute.			
Escucha narraciones y mantiene la atención.  Se inicia en la comprensión de textos.			
Identifica a los personajes principales de cada cuento y las acciones más importantes.			
Escucha, canta y realiza los movimientos asociados a las canciones.			
Discrimina auditivamente los sonidos [u], [a], [i], [o], [e].			
Asocia los sonidos [u], [a], [i], [o], [e] con las grafías correspondientes.			
Discrimina entre mayúsculas y minúsculas.			
Se inicia en el trazado de las grafías: «U, a, A, i, l, o, O, e, E».			
Interioriza la direccionalidad correcta de las grafías de las vocales y practica el trazado en pautas, tanto en minúscula como en mayúscula.			
Amplia el vocabulario.			
Identifica vocales en diversos tipos de texto.			
Utiliza adecuadamente las vocales para completar palabras.			
Se inicia en la lectura de letras y palabras.			
Se inicia en la identificación de segmentos orales en palabras y frases.			
Reconoce las partes del ordenador.			

Adquiere destrezas básicas en el manejo del ratón: señalar, clic, doble clic y clic con arrastre.			
Reconoce y utiliza el hardware de grabación de audio: micrófono.			
Experimenta en las actividades plásticas con los colores: azul, rojo, amarillo, verde, marrón, blanco, rosa, verde claro, verde oscuro, negro, gris, azul claro y azul oscuro.			
Desarrolla la técnica plástica de: rasgado, recortado, pegado de papel, collage, dibujo, construcciones con volumen, estampación con objetos, composiciones con figuras geométricas y aerografiado.			
Disfruta con las producciones plásticas.			
Potencia la sensibilidad y la creatividad.			
Muestra interés por participar en actividades colectivas.			
Observa detenidamente una obra de arte y describir sus detalles verbalmente.			
Aprecia las obras de arte y experimenta con las técnicas de creación.			
Discrimina entre música, ruido y silencio a partir de objetos cotidianos.			
Discrimina la duración del sonido: largo/corto.			
Diferencia los sonidos del entorno.			
Discrimina y asocia sonidos producidos con distintas partes del cuerpo.			
Reproduce ritmos a partir de la percusión corporal.			
Reproduce y discrimina ritmos lentos y rápidos.			
Reconoce diferentes instrumentos de cuerda y de percusión.			
Discrimina intensidad de sonidos fuertes y suaves en la naturaleza.			
Aprende una canción acompañándola con gestos y movimientos.			
Disfruta con las canciones.			
Interpreta canciones siguiendo ritmo y melodía.			
Participa con interés en las audiciones y escenificaciones musicales.			
Representa personajes, escenas de vivencias del entorno, animales.			
Participa con gusto en escenificaciones grupales, danzas y coreografías.			

## CRITERIOS DEL 2º CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Claves de Evaluación: I: Iniciado; D: En Desarrollo; C: Conseguido

CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL	I	D	C
<b>Bloque 1. El cuerpo y la propia imagen.</b>			
Reconoce, identifica y nombra las distintas partes del cuerpo humano.			
Representa gráficamente la figura humana con detalles que le ayudan a desarrollar una idea interiorizada del esquema corporal.			
Percibe los cambios físicos que ha experimentado su cuerpo con el paso del tiempo: rasgos, estatura, peso, fuerza, etc. y de las posibilidades motrices y de autonomía que le permiten dichos cambios.			
Reconoce las funciones y posibilidades de acción que tienen las distintas partes del cuerpo.			
Acepta y valora, de forma ajustada y positiva, a sí mismo y a las posibilidades y limitaciones propias.			
Tolera y respeta las características, peculiaridades físicas y diferencias de los otros, con actitudes no discriminatorias.			
Identifica, manifiesta y controla las diferentes necesidades básicas del cuerpo y confía en sus capacidades para lograr su correcta satisfacción.			
Valora adecuadamente sus posibilidades para resolver distintas situaciones y solicita ayuda cuando reconoce sus limitaciones.			
Identifica y expresa adecuadamente los sentimientos, emociones, vivencias preferencias e intereses propios en distintas situaciones y actividades.			

Identifica los sentimientos y emociones de los demás y tiene una actitud de escucha y respeto hacia ellos.			
Descubre el valor de la amistad y participa y disfruta de los acontecimientos importantes de su vida y de las celebraciones propias y las de los compañeros.			
Desarrolla habilidades favorables para la interacción social y para el establecimiento de relaciones de afecto con las personas adultas y con los iguales.			
<b>Bloque 2. Movimiento y juego.</b>			
Presenta un progresivo control postural estático y dinámico.			
Presenta un dominio sucesivo del tono muscular, el equilibrio y la respiración para poder descubrir sus posibilidades motrices y adaptarlas a cada situación.			
Valora sus posibilidades y limitaciones motrices, perceptivas y expresivas y las de los demás.			
Coordina y controla las habilidades motrices de carácter fino, adecuando el tono muscular y la postura a las características del objeto, de la acción y de la situación.			
Presenta iniciativa para aprender habilidades nuevas, sin miedo al fracaso y con ganas de superación.			
Tiene adquiridas nociones básicas de orientación espacial en relación a los objetos, a su propio cuerpo y al de los demás, descubriendo progresivamente su dominancia lateral.			
Tiene adquiridas nociones básicas de orientación temporal, secuencias y rutinas temporales en las actividades de aula.			
Participa en las diferentes actividades lúdicas y en los juegos de carácter simbólico y es capaz de regular su comportamiento y emoción a la acción.			

Comprende, acepta y aplica las reglas para jugar.			
Valora la importancia del juego como medio de disfrute y de relación con los demás.			
Muestra actitudes de ayuda y colaboración.			
<b>Bloque 3. La actividad y la vida cotidiana.</b>			
Realiza las actividades de la vida cotidiana con iniciativa y progresiva autonomía.			
Regula la conducta en diferentes situaciones.			
Presenta interés por mejorar y avanzar en sus logros y muestra con satisfacción los aprendizajes y competencias adquiridas.			
Tiene hábitos elementales de organización, constancia, atención, iniciativa y esfuerzo.			
Planifica secuencialmente la acción para resolver pequeñas tareas cotidianas.			
Valora el trabajo bien hecho de uno mismo y de los demás.			
Tiene una actitud positiva y respeta las normas que regulan la vida cotidiana, con especial atención a la igualdad entre mujeres y hombres.			
<b>Bloque 4. El cuidado personal y la salud.</b>			
Práctica hábitos saludables en la higiene corporal, alimentación y descanso.			
Utiliza adecuadamente los espacios, elementos y objetos y colabora en el mantenimiento de ambientes limpios y ordenados.			

Acepta y cumple las normas de comportamiento establecidas durante las comidas, los desplazamientos, el descanso y la higiene.			
Identifica y valora las acciones preventivas y de seguridad, evitando las situaciones de riesgo o contagio de la enfermedad.			
Presenta una actitud de tranquilidad, colaboración y de superación en situaciones, enfermedad y pequeños accidentes.			
<b>CONOCIMIENTO DEL ENTORNO</b>	<b>I</b>	<b>D</b>	<b>C</b>
<b>Bloque 1. Medio físico: elementos, relaciones y medida.</b>			
Explora e identifica las funciones de distintos objetos y materiales presentes en el entorno.			
Reconoce las propiedades de los objetos de uso cotidiano: color, tamaño, forma, textura, peso.			
Compara y clasifica los objetos del entorno en función de sus características.			
Realiza colecciones, seriaciones y secuencias lógicas y se inicia en los números ordinales.			
Manipula y representa gráficamente conjuntos de objetos y experimenta con materiales discontinuos (agua, arena...).			
Utiliza cuantificadores de uso común para expresar cantidades: mucho-poco, alguno-ninguno, más-menos, todo-nada.			
Se aproxima a la serie numérica mediante la adición de la unidad y expresa de forma oral y gráfica la misma.			
Utiliza la serie numérica para contar elementos de la realidad y expresa gráficamente cantidades pequeñas.			

Compone y descompone números mediante la utilización de diversos materiales y expresión verbal y gráfica de los resultados obtenidos.			
Realiza operaciones aritméticas, a través de la manipulación de objetos, que impliquen juntar, quitar, repartir, completar...			
Identifica situaciones de la vida cotidiana que requieren el uso de los primeros números ordinales.			
Compara elementos utilizando unidades naturales de medida de longitud, peso y capacidad.			
Identifica algunos instrumentos de medida.			
Estima intuitivamente el tiempo y ubica temporalmente las actividades de la vida cotidiana.			
Reconoce algunas monedas y se inicia en su uso.			
Utiliza las nociones espaciales básicas para expresar la posición de los objetos en el espacio (arriba-abajo, delantedetrás, entre ...).			
Reconoce algunas figuras y cuerpos geométricos e identifica los mismos en elementos próximos a su realidad.			
<b>Bloque 2. Acercamiento a la naturaleza.</b>			
Identifica los seres vivos y la materia inerte.			
Se inicia en la clasificación de animales y plantas en función de algunas de sus características.			
Se interesa por las características, hábitat, cuidado y ciclo vital de algunos animales y plantas.			
Valora los beneficios que se obtienen de animales y plantas.			

Identifica los elementos de la naturaleza: el agua, la tierra, el aire y la luz y conoce algunas de las propiedades y utilidad para los seres vivos.			
Formula conjeturas sobre causas y consecuencias de algunos fenómenos naturales.			
Identifica algunos elementos y características del paisaje.			
Realiza un registro del tiempo atmosférico y observación de los cambios que se producen en el paisaje en función de las estaciones.			
Reconoce los efectos de la intervención humana sobre el paisaje.			
Presenta actitudes de colaboración en la conservación y cuidado del entorno. Actúa con respeto y colabora en el mantenimiento de espacios limpios y cuidados.			
<b>Bloque 3. La cultura y la vida en sociedad.</b>			
Identifica las relaciones de parentesco más próximas de los miembros de una familia.			
Presenta una actitud de respeto y tolerancia hacia otras formas de estructura familiar.			
Identifica las distintas dependencias del centro escolar, su utilidad y actividades que se realizan en ellas.			
Regula la propia conducta en actividades y situaciones que implican relaciones en grupo.			
Valora las normas que rigen el comportamiento social como medio para una convivencia sana.			
Reconoce los diferentes oficios y servicios más significativos de la localidad.			
Reconoce los diferentes medios de transporte y las normas más elementales de educación vial.			



Identifica algunas costumbres y señas de identidad cultural que definen nuestra Comunidad.			
Se interesa por otras formas de vida social del entorno, respetando y valorando la diversidad.			
Identifica los rasgos propios (personajes, lugares, manifestaciones culturales...) de los países donde se habla la lengua extranjera.			
Actúa de acuerdo con las normas socialmente establecidas y presenta una disposición favorable para entablar relaciones tolerantes, respetuosas y afectivas con niños y niñas de otras culturas.			
Analiza y resuelve situaciones conflictivas con actitudes tolerantes y conciliadoras.			
<b>LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN</b>	<b>I</b>	<b>D</b>	<b>C</b>
<b>Bloque 1. Lenguaje verbal.</b>			
Utiliza el lenguaje oral para manifestar sentimientos, necesidades e intereses, comunicar experiencias propias y transmitir información.			
Valora el lenguaje oral como medio de relación y regulación de la propia conducta y la de los demás.			
Discrimina la entonación según la intención y el contexto.			
Habla con corrección en las diferentes situaciones con un repertorio de palabras adecuadas.			
Expresa planes, ideas, criterios, sugerencias, propuestas... en proyectos comunes o individuales, con una progresiva precisión en la estructura y concordancia gramatical de las frases.			
Comprende las intenciones comunicativas de los otros niños y adultos, y responde adecuadamente sin inhibición.			

Expresa acontecimientos de la vida cotidiana ordenados en el tiempo.			
Tiene interés por realizar intervenciones orales en el grupo y satisfacción al percibir que sus mensajes son escuchados y respetados por todos.			
Participa de forma creativa en juegos lingüísticos para divertirse y aprender.			
Comprende y reacciona a órdenes e instrucciones en lengua extranjera, asociadas a tareas usuales del aula, siempre que el contexto sea evidente, se expresen con producciones redundantes y se apoyen en gestos y lenguaje no verbal.			
Comprende las ideas básicas en textos descriptivos y narrativos (juegos, rutinas, canciones, cuentos...) en lengua extranjera, con ayuda de imágenes y otros recursos de la lengua escrita, así como de medios informáticos y audiovisuales.			
Reproduce grupos de sonidos con significado, palabras y textos orales breves en la lengua extranjera, en un contexto en el que sean necesarios y significativos.			
Utiliza habitualmente formas socialmente establecidas (saludar, despedirse, dar las gracias, pedir disculpas, solicitar...).			
Respeto las normas sociales que regulan el intercambio lingüístico (iniciar y finalizar una conversación, respetar turno de palabra, escuchar, preguntar, afirmar, negar, dar y pedir explicaciones).			
Ejercita la escucha a los demás, reflexiona sobre los mensajes de los otros, respeta las opiniones de sus compañeros y formula respuestas e intervenciones orales oportunas utilizando un tono adecuado.			
Disfruta empleando palabras amables y rechaza insultos y términos malsonantes.			
Interpreta y etiqueta con sus símbolos y nombres fotos, imágenes, etc. Percibiendo diferencias y semejanzas.			

Presenta interés por adquirir nuevos códigos, recoger datos, analizarlos, organizarlos y utilizarlos.			
Diferencia entre las formas escritas y otras formas de expresión gráfica.			
Se inicia a la lectura y la escritura a través de sus nombres, objetos, palabras y frases usuales y significativas.			
Presenta interés y disposición para el uso de algunas convenciones del sistema de la lengua escrita, como dirección de la escritura, linealidad, orientación y organización del espacio, y posición correcta al escribir.			
Descubre la utilidad del texto escrito a través de la práctica de la lectura comprensiva.			
Produce diferentes mensajes con sus palabras preferidas y representa gráficamente los fonemas que las componen.			
Realiza correctamente la segmentación en palabras, sílabas y fonemas.  Conoce la correspondencia fonema-grafía, identifica las vocales y consonantes, mayúsculas y minúsculas.			
Reconoce palabras escritas en la lengua extranjera, presentes en su entorno.			
Asocia información oral a imágenes en actividades de identificación y secuenciación, utilizando la lengua extranjera.			
Usa de forma autónoma diferentes soportes para el aprendizaje de la escritura comprensiva (juegos manipulativos, mensajes visuales, fotos, carteles, ilustraciones acompañadas de un texto escrito que los identifique, rótulos, etiquetas, láminas, libros, periódicos, revistas...).			
Utiliza juegos de abecedarios y palabras para componer vocabulario y frases sencillas usuales y significativas.			
Usa adecuadamente los útiles de expresión gráfica y se esmera en la limpieza y el orden de los trabajos.			

Escucha y comprende cuentos, relatos, poesías, rimas o adivinanzas en su lengua materna y en lengua extranjera.			
Selecciona de forma autónoma cuentos o textos y se inicia en el gusto literario.			
Recita algunos textos de carácter poético disfrutando de las sensaciones que producen el ritmo, la entonación, la rima y la belleza de las palabras.			
Dramatiza textos literarios y disfruta al expresarse con ayuda de recursos lingüísticos y extralingüísticos.			
Utiliza la biblioteca con respeto y cuidado, y valora la misma como recurso informativo, de entretenimiento y disfrute.			
<b>Bloque 2. Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación.</b>			
Se inicia en la utilización de medios tecnológicos como elementos de aprendizaje, comunicación y disfrute.			
Discrimina entre la realidad y el contenido de las películas, juegos y demás representaciones audiovisuales.			
Utiliza los medios para crear y desarrollar la imaginación, la creatividad y la fantasía, con moderación y bajo la supervisión de los adultos.			
<b>Bloque 3. Lenguaje artístico.</b>			
Expresa y comunica, a través de producciones plásticas variadas, hechos, vivencias, situaciones, emociones, sentimientos y fantasías.			
Elabora, con distintas técnicas plásticas, cuentos, historias o acontecimientos de su vida siguiendo una secuencia temporal lógica, y explicando oralmente lo realizado.			

Experimenta con algunos elementos que configuran el lenguaje plástico (línea, forma, color, textura, espacio) para descubrir nuevas posibilidades plásticas.			
Percibe los colores primarios y complementarios. Experimenta y tiene curiosidad por la mezcla de colores para realizar producciones creativas.			
Participa en realizaciones colectivas y tiene interés por las elaboraciones plásticas propias y de los demás.			
Respeto y cuidada el uso de materiales y útiles.			
Observa algunas obras de arte relevantes y conocidas de artistas famosos.			
Explora las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo, de objetos cotidianos y de instrumentos musicales y utiliza los sonidos hallados para la interpretación y la creación musical.			
Discrimina sonidos y ruidos de la vida diaria, sus rasgos distintivos y algunos contrastes básicos (largo-corto, fuerte-suave, agudo-grave).			
Reconoce algunos instrumentos musicales por su sonido y reproduce ritmos con ellos.			
Presenta una actitud de escucha e interés por la identificación de lo que escuchan en distintas audiciones musicales.			
Aprende canciones y juegos musicales siguiendo distintos ritmos y melodías, individualmente o en grupo.			
<b>Bloque 4. Lenguaje corporal.</b>			
Expresa los propios sentimientos y emociones a través del cuerpo, y reconoce estas expresiones en los otros compañeros.			
Realiza sin inhibición representaciones dramáticas, danzas, bailes y desplazamientos rítmicos y ajusta sus acciones a las de los demás en actividades de grupo.			
Presenta nociones básicas de direccionalidad con el propio cuerpo. Tiene un conocimiento y dominio corporal adecuado. (Orientación, organización espacial y temporal).			

## **7.- Metodología didáctica**



Así mismo se empleara una metodología en la que se tendrán en cuenta las siguientes fases:

- ❖ **Fase vivencial:** se tendrá en cuenta para el aprendizaje de los contenidos las necesidades de vivenciación de los mismos por los alumnos-as, por tanto se realizaran actividades relacionadas con el propio cuerpo, juegos, canciones...
- ❖ **Fase manipulativa:** se fundamentaran los aprendizajes en las acciones, experiencias y transformaciones de los objetos.
- ❖ **Fase verbal:** se verbalizaran las vivenciones y las manipulaciones. En esta fase se tendrán en cuenta dos puntos de vista:
  - Explicativo: verbalizando acciones ya realizadas.
  - Predictivo: verbalizaciones referentes a la anticipación de la tarea.
- ❖ **Fase gráfica:** consistirá en la traducción gráfica en dibujos y fichas de trabajo
- ❖ **Fase simbólica:** será la fase final del proceso de aprendizaje mediante la representación, en juego libre o dirigido.

## **8.- Procedimientos e instrumentos para la evaluación del aprendizaje.**



Definimos el concepto de evaluación como un proceso continuo, sistemático y flexible que se orienta a seguir la evolución de los procesos de desarrollo de los niños o niñas y a la toma de las decisiones necesarias para adecuar nuestra acción educativa a las necesidades y logros detectados en sus procesos de aprendizaje. Una actividad evaluadora, así entendida, contribuye a la mejora de nuestra actividad como educadores, pues hace posible la adaptación de los procesos de enseñanza a los de desarrollo-aprendizaje.

De la definición de evaluación obtenemos los principios básicos que determinan su carácter: continuidad, sistematicidad y flexibilidad.

- El **principio de continuidad** hace referencia a la necesidad de entender la evaluación como un proceso en el que podemos distinguir diferentes momentos: inicio, proceso-desarrollo y fin.
- El **principio de sistematicidad** alude a la necesidad de plantear la forma de seguimiento de acuerdo a un plan previamente trazado, que deberá ser llevado a cabo con rigor.
- El **principio de flexibilidad** se relaciona con la posibilidad de utilizar en el proceso evaluador, y siempre en función de los objetivos trazados, diversidad de técnicas e instrumentos de registro.

La evaluación del proceso de aprendizaje en la etapa de Educación Infantil que recoge la legislación vigente debe ser:

- **Global:** referida al conjunto de capacidades expresadas en los objetivos generales. Esta evaluación permite fijar las metas que el niño o la niña debe alcanzar a partir de criterios derivados de su propia situación inicial.

Aunque el referente fundamental para evaluar el grado de consecución de las capacidades expresadas en los objetivos generales, son los criterios de evaluación de cada área curricular, habrá que volver sobre los objetivos de nivel en el momento final de la evaluación, para analizar el avance global que el niño haya conseguido, como algo más allá de la mera suma de distintas evaluaciones de conductas concretas.

- **Continua:** la evaluación debe ser un elemento más de la acción educativa, permitiendo así regular, orientar y corregir de modo sistemático el proceso educativo. La evaluación continua empieza en los inicios del propio proceso educativo. Requiere, por lo tanto, una evaluación inicial del niño, para

adecuar el proceso de enseñanza-aprendizaje a sus posibilidades y también una evaluación al final del proceso.

- **Formativa:** debe tener en cuenta todas las variables que ayudan o interfieren el proceso didáctico, procurando durante dicho proceso, reunir información que permita revisarlo y corregirlo. Su finalidad es determinar qué factores favorecen o dificultan que los niños o niñas logren las metas deseadas, de forma que podamos introducir las modificaciones oportunas.
- **Preventiva:** nos permite realizar sobre la marcha los ajustes oportunos que eviten llegar a objetivos no deseados.

En Infantil el contacto continuado con el mismo grupo de niños o niñas hace que la observación directa de estos, dentro y fuera del aula, y la observación indirecta llevada a cabo a través del análisis de los trabajos individuales, de grupo y las entrevistas sea lo más idóneo:

- **La observación:** realizada de forma sistemática garantiza mayor objetividad en una evaluación, pues permite el seguimiento de los procesos de aprendizaje en los alumnos. La observación puede llevarse a efecto a través del seguimiento de las actividades estructuradas en un plan de trabajo dentro o fuera del aula: producciones plásticas y musicales, juegos lógicos y dramáticos, etc.
- **La entrevista:** puede definirse como «una conversación intencional». Es una técnica de gran valor para obtener información sobre la opinión, actitudes, problemas, motivaciones, etc. de los niños o niñas y de sus familias. Para ser utilizada con provecho exige: la definición de sus objetivos, la delimitación de la información que se piensa obtener y el registro de los datos esenciales que se han obtenido. Puede ser de dos tipos:
  - Formal o preparada por el entrevistador.
  - Informal o sin preparación previa.

**9.-Medidas de refuerzo y de atención al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.**

Como resultado de la valoración inicial y ante el amplio abanico de capacidades, estilos de aprendizaje, motivaciones e intereses de los alumnos, se contemplan distintas vías de respuesta.

Consideramos **adaptaciones curriculares** cuantos cambios se produzcan en el currículo con el fin de atender a las diferencias individuales de nuestros alumnos.

Dentro de las adaptaciones curriculares vamos a diferenciar dos modelos de respuesta en función de las situaciones de distinta naturaleza que vamos a encontrar:

- Adaptaciones curriculares no significativas.
- Adaptaciones curriculares significativas.

### **Adaptaciones curriculares no significativas**

Se aconseja su uso cuando las dificultades de aprendizaje no son muy importantes. Las características fundamentales de este tipo de medidas son las siguientes:

- No precisan de una organización muy diferente a la habitual.
- No afectan a los componentes prescriptivos del currículo.

Aunque en cada una de las áreas se aplicarán de forma específica una serie de medidas concretas que permitan la adecuación a las diferencias individuales de los alumnos, hemos querido establecer en el *Proyecto curricular* una serie de pautas o directrices generales que actúen como marco de referencia para el conjunto del profesorado y que sirvan para unificar las actuaciones de cada profesor.

### Metodologías diversas

Los métodos no son mejores o peores en términos absolutos, sino en función de que el tipo de ayuda que ofrecen responda a las necesidades que en cada momento demandan los alumnos.

**Las adaptaciones en metodología didáctica son un recurso que se puede introducir en las formas de enfocar o presentar determinados contenidos o actividades como consecuencia de:**

- Los distintos grados de conocimientos previos detectados en los alumnos.
- La existencia de diferentes grados de autonomía y responsabilidad.
- La identificación de dificultades en procesos anteriores con determinados alumnos.

Estas modificaciones deben producirse no solo como respuesta a la identificación de dificultades, sino como prevención de las mismas.

### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DIFERENCIADAS: REFUERZO Y AMPLIACIÓN

**Las actividades educativas deben situarse entre lo que los alumnos saben hacer de manera autónoma y lo que son capaces de hacer con la ayuda del profesor o de sus compañeros. Si son demasiado fáciles, pueden resultar poco motivadoras para algunos alumnos, pero serán igualmente desmotivadoras si**

se encuentran muy alejadas de lo que pueden realizar, creando una sensación de frustración poco favorable para el aprendizaje.

**Cuando se trata de alumnos que manifiestan alguna dificultad para trabajar determinados contenidos, se debe ajustar el grado de complejidad de la actividad y los requerimientos de la tarea a sus posibilidades. Esto implica una doble exigencia:**

- Realizar un análisis de los contenidos para determinar cuáles son fundamentales.
- Tener previsto un número suficiente de actividades para cada uno de los contenidos considerados fundamentales, con distinto nivel de complejidad, que permita trabajar estos mismos contenidos con exigencias distintas, incluyendo actividades de ampliación o referidas a contenidos complementarios.

#### Material didáctico complementario

La utilización de materiales didácticos complementarios permite ajustar el proceso de enseñanza-aprendizaje a las diferencias individuales de los alumnos. De forma general, este tipo de material persigue cuatro objetivos:

- Consolidar contenidos cuya adquisición supone una mayor dificultad.
- Ampliar y profundizar en temas de especial relevancia para el desarrollo del área.
- Practicar habilidades instrumentales ligadas a los contenidos de cada área.
- Enriquecer el conocimiento de aquellos temas o aspectos sobre los que los alumnos muestran curiosidad e interés.

#### Agrupamientos flexibles y ritmos diferentes

La organización de grupos de trabajo flexibles en el seno del grupo básico permite:

- Que los alumnos puedan situarse en distintas tareas.
- Proponer actividades de refuerzo o profundización según las necesidades de cada grupo.
- Adaptar el ritmo de introducción de nuevos contenidos.

**Este tipo de adaptaciones requiere una reflexión sobre dos aspectos:**

- Los aprendizajes básicos e imprescindibles para seguir progresando.
- La incorporación de una evaluación que detecte las necesidades de cada grupo.

#### **Adaptaciones curriculares significativas**

Consisten básicamente en la adecuación de los objetivos educativos, la eliminación o inclusión de determinados contenidos esenciales y la consiguiente modificación de los criterios de evaluación.

- Destinatarios. Estas adaptaciones se llevan a cabo para ofrecer un currículo equilibrado y relevante a los alumnos con necesidades educativas especiales, entre los que se encuentran aquellos que presentan limitaciones de naturaleza física, psíquica o sensorial.
- Finalidad. Tenderán a que los alumnos alcancen las capacidades generales de la etapa de acuerdo con sus posibilidades. El objetivo último ha de ser proporcionar a cada alumno la respuesta que necesita en función de sus necesidades y también de sus límites, tratando que esa respuesta se aleje lo menos posible de las que son comunes para todos los alumnos.
- Evaluación y diagnóstico previo. El mayor o menor alejamiento del currículo básico dependerá de la evaluación y diagnóstico previo de cada alumno, que debe realizar el Departamento de Orientación.

#### Condiciones para una atención efectiva

**La integración de los alumnos con necesidades educativas especiales y la concreción de las adaptaciones curriculares serán posibles merced a las siguientes medidas articuladas en el centro:**

- ✓ **La cualificación del profesorado** y la importancia de la acción tutorial

El profesorado del centro posee la predisposición, la sensibilidad y la formación necesarias para asumir la tarea de colaborar con el Departamento de Orientación y seguir sus directrices.

#### **La metodología**

El centro parte de la constatación de que los alumnos con dificultades de aprendizaje aprenden, básicamente, de la misma forma que el resto. Es decir, los ajustes metodológicos van a responder a unos principios y unas consideraciones sobre el aprendizaje que son comunes a todos los alumnos.

No obstante, conviene poner el énfasis en la planificación más rigurosa y minuciosa, en la flexibilidad, la metodología activa y la globalización.

- ✓ **Espacios**

Para favorecer el proceso de integración-normalización y para crear las condiciones óptimas para el fomento de interacciones ricas y fluidas, se prevén las siguientes medidas:

- **Salas para las actividades de apoyo específico, cuando se considere necesario por las características individuales del alumnado con necesidades educativas especiales.**
- Posibilidad de realizar las actividades de apoyo dentro del aula.
- Disposición adecuada del mobiliario y cuidado de las condiciones ambientales (acústica, visibilidad...).
- Supresión de barreras arquitectónicas.

- ✓ **Tiempos**

**La gestión del tiempo se guiará por dos criterios: la adaptación a las peculiaridades especiales de cada alumno y la flexibilidad horaria. Así, algunas actividades requerirán tiempos más prolongados (talleres, salidas, etc.) y otras más reducidos, debido a la fatiga, falta de concentración u otros motivos.**

### **Objetivos a conseguir**

En función del análisis y de la valoración de necesidades, se especificarán los objetivos que se pretenden alcanzar.

Algunos de estos objetivos podrían ser:

- Planificar estrategias metodológicas adaptadas a las necesidades de cada alumno.
- Desarrollar actividades encaminadas a la integración del alumnado con características especiales.
- Establecer cauces de coordinación entre los diferentes profesionales que intervienen con los alumnos de necesidades especiales.
- Favorecer la participación de las familias en el proceso de educación de sus hijos.
- Facilitar el acceso de las familias a los servicios sociales y asistenciales de zona.

### **Actuaciones que se pondrán en marcha para atender a la diversidad**

Las medidas que se adoptarán irán encaminadas a proporcionar a los alumnos una respuesta educativa adaptada a la diversidad de capacidades, intereses, cultura, problemas de salud y ritmos de aprendizaje, a través de medidas organizativas centradas en facilitar al tutor una intervención más individualizada. Incluye, también, la orientación a los padres para la necesaria cooperación entre la escuela y la familia.

### **Organización de los recursos personales**

Es fundamental la coherencia educativa entre todos los profesionales que intervienen con el mismo grupo.

El docente-tutor se encargará de:

- Proporcionar la seguridad afectiva necesaria para que los alumnos puedan explorar, jugar, relacionarse con otros niños.
- Plantear retos que permitan a los alumnos avanzar en sus aprendizajes.
- Mostrar disponibilidad física y afectiva que permita sentir al niño seguridad.
- Contribuir a la autoestima del niño, devolviéndole una imagen positiva de sí mismo.
- Poner límites y guiar el comportamiento de los niños, evitando la desorientación.

Para garantizar la coherencia entre los profesionales que interviene con el mismo grupo de alumnos, nos ocuparemos de:

- La coordinación entre adultos en objetivos, estilo de relación con los niños y establecimiento de normas y límites.
- Rentabilizar la permanencia de más de un adulto en el aula (especialista y tutor...) contemplando las siguientes posibilidades: trabajo en pequeño grupo, cada adulto puede ir pasando de forma organizada por diferentes rincones, lo que va a favorecer una atención más individualizada a los alumnos o un adulto puede encargarse del grupo general mientras el otro se centra en un solo niño; un adulto va terminando una actividad mientras el otro va iniciando la siguiente...

### **Medidas ordinarias**

Son estrategias de organización que debe realizar cada centro respecto a la organización de espacios, materiales, tiempo, agrupamientos, actividades, evaluación...para atender a la diversidad, dirigidas a prevenir o compensar dificultades leves sin alterar los elementos esenciales del currículo: objetivos, contenidos y criterios de evaluación.

### **Organización de espacios, materiales, tiempos y agrupamientos**

La organización del espacio del aula deberá permitirnos dar una respuesta educativa coherente a los diferentes ritmos de desarrollo, intereses y motivaciones, favoreciendo una intervención educativa individualizada.

- La organización del espacio por "rincones de actividad" permite diferentes ritmos de aprendizaje, intereses y motivaciones, al tiempo que facilita al docente una intervención educativa más ajustada.
- Los materiales serán variados, significativos, con diversas formas de utilización y que tengan en cuenta la procedencia cultural de los alumnos: muñecos de diferentes razas y sexos, cuentos de diferentes culturas, disfraces de distintas culturas y profesiones.
- Los tiempos se organizarán en torno a las rutinas diarias, proporcionando puntos de referencia estables. Se recomienda que el horario no sea rígido para dar oportunidad a acontecimientos inesperados o propios de festividades.
- Las actividades serán variadas, significativas para los alumnos, que favorezcan la globalización y que sean motivadoras, que desarrollen los objetivos propuestos y que posibiliten aprendizajes significativos dando la posibilidad a diferentes tipos de agrupamiento.
- Los informes de evaluación para las familias se plantearán en positivo mostrando la evolución, el lenguaje será asequible y se recogerá información sobre los diferentes ámbitos del desarrollo.



- En el trabajo con la familia, además de las reuniones generales y las informaciones puntuales diarias, destaca las tutorías, que permiten el intercambio de información tutora/familia de forma tranquila y programada. Es importante favorecer la participación de los padres en el centro.

### **Estrategias de atención educativa**

Actuaciones que están en consonancia con las características del alumnado que se atiende:

#### **Alumnado con ritmo lento de aprendizaje**

- Se programará, en el marco de las diferentes unidades didácticas o proyectos de trabajo, actividades de apoyo y refuerzo.
- Se intensificará la utilización de apoyos intuitivos (imágenes, reproducciones, fotos,...) para favorecer la comprensión.
- Se verbalizará el trabajo que se realiza.
- Se ayudará a los niños a planificar las actividades.
- Se animará a recordar lo que se ha realizado.
- Se realizarán agrupamientos heterogéneos.
- Se señalarán de forma explícita los aspectos relevantes de una tarea, obviando los accesorios.
- Se planificará el tiempo de manera adecuada para facilitar la finalización de las actividades y dando un tiempo para la expresión oral de lo realizado.

#### **Alumnado con ritmo rápido de aprendizaje**

- Se programarán actividades de ampliación y profundización.
- Se ampliarán las producciones de los niños enriqueciéndolas con nuevos elementos.
- Se evitarán las actividades mecánicas y repetitivas.
- Se incitará a que los niños hagan preguntas y se planteen variadas explicaciones.

#### **Alumnado procedente de otros países**

- En el marco del plan de acogida general del centro, se intensificará la información referente a aspectos básicos del sistema educativo de nuestro país, funcionamiento y organización del centro y proyecto educativo, asegurándonos que es adecuadamente comprendida.
- Tener previstos o poner en marcha actuaciones que permitan traducir documentos de acogida y otros documentos informativos para familias que no conozcan el idioma. Asimismo, tener prevista la presencia de intérpretes o mediadores culturales para la realización de entrevistas.

- Introducir en la programación contenidos y actividades que favorezcan el conocimiento de las diferentes culturas del aula.
- Tener presentes las aportaciones de otras culturas en la decoración del centro y del aula, en los materiales que se utilizan, en el contenido de los cuentos, etc.
- Favorecer la implicación de los padres mediante su participación en talleres, comisiones de trabajo, aportando materiales propios de su cultura, etc.
- Cuidar las agrupaciones en pequeño grupo o por parejas, poner al niño en contacto con iguales que favorezcan su integración.

### **Alumnado con desconocimiento de la lengua vehicular**

- Puesto que adquieren la nueva lengua de forma natural, se favorecerán las ocasiones para oír a los demás.
- Existe un “periodo silencioso” en algunos niños en el que comprende más que expresa. No se forzarán la expresión verbal.
- Se cuidará la integración en el grupo de iguales, evitando el rechazo por el hecho de que no participe en los diálogos, no conteste a preguntas...
- Se respetará su turno para tareas generales, buscando recursos que sustituyan el no hablar (gestos, imágenes, onomatopeyas,...)
- No anticiparemos sus necesidades, valoraremos un tiempo de espera y decidiremos si necesita ayuda y cuanta.
- Procuraremos hablar al alumno de frente, para que vea nuestra cara, gestos y actitud, así garantizamos que el canal de comunicación sea claro.
- Utilizaremos su nombre en versión original, para recabar su atención y esperar a que nos mire. Utilizaremos también nuestra mirada como elemento de comunicación.
- Crearemos un diccionario de imágenes que facilite el intercambio de información y de autonomía al alumno.

### **Alumnado con retraso madurativo**

La atención educativa de nuestro alumno con retraso madurativo debe contemplar la puesta en marcha, de forma sistemática, de medidas ordinarias de atención a la diversidad, favorecer un medio educativo estimulante que potencie la finalidad preventiva de la Educación Infantil.

- Centrarse en los aprendizajes más funcionales.
- Priorizar el trabajo individual, por parejas y en pequeño grupo.
- Utilizar materiales con menor dificultad.
- Utilizar apoyos intuitivos que faciliten la comprensión de mensajes, instrucciones, cuentos,...
- Asegurar la repetición de actividades que aborden contenidos de mayor dificultad.
- Dividir los aprendizajes en pequeños pasos, dando las instrucciones de una en una.
- Evitar la sobreprotección, manteniendo un nivel de exigencia ajustado a sus posibilidades.

- Coordinarse con la familia para el intercambio de información, llegar a acuerdos sobre pautas educativas y asesorar sobre actuaciones a realizar en casa.

### **Medidas extraordinarias de atención a la diversidad**

Nuestra intervención educativa contemplará, además de la puesta en marcha de medidas ordinarias de forma sistemática a lo largo de la jornada escolar, las siguientes medidas extraordinarias:

- Se elaborará el **documento individual de adaptación curricular (DIAC)** del alumno del cual formarán parte las adaptaciones curriculares que precisa. En las adaptaciones curriculares, se realizarán las modificaciones en los elementos curriculares que sean precisas para atender a las necesidades del alumno. Partiendo de su nivel de competencia curricular, los objetivos planteados para el alumno en su adaptación curricular, serán el referente en la evaluación. Para la elaboración, desarrollo y evaluación de la adaptación curricular contaremos con la colaboración del docente de Pedagogía Terapéutica (P.T.) y del especialista de Audición y Lenguaje (A.L.), así como la orientadora del Equipo de Atención Temprana (E.A.T.)
- Se señalará la colaboración tanto con el P.T. y el A.L. para intervenir directamente con el alumno que lo necesite. Esta intervención se llevará a cabo de forma prioritaria dentro del aula. Es recomendable dejar para esos momentos las actividades que presentan mayor dificultad para el alumno.

### **Actuaciones con las familias**

El plan de intervención que se desarrolle con cada alumno deberá tener en cuenta, de forma prioritaria, a las familias considerando que, cualquier aprendizaje puede llevarse a cabo de forma natural y contextualizada aprovechando cualquier situación cotidiana, tanto en casa como en la escuela.

Nuestra actuación con las familias requiere dar respuesta a una, cada vez, mayor diversidad: composición de la unidad familiar, diferentes estilos educativos, procedencias culturales, expectativas respecto a la educación, etc.

Algunas de las actuaciones que se pueden llevar a cabo:

- Contactos informales para dar o recibir información sobre hechos puntuales.
- Tutorías-entrevistas que nos permitirán realizar un intercambio de información de forma tranquila y programada.
- Reuniones con todos los padres del grupo para informar del trabajo del aula, del grupo de alumnos y de su evolución.
- Envío de circulares, folletos, cartas y hojas informativas sobre temas de organización del centro, convocatoria de reuniones, petición de material etc.
- Implicación directa y planificada en actividades del aula y del centro, durante el periodo de adaptación, las fiestas, las salidas, los talleres, en actividades relacionadas con las unidades didácticas (lectura o relato de cuentos, de vivencias de sus países o de su infancia, presentación de profesiones...).