



La vuelta al mundo de los libros



PLAN DE LECTURA
CEIP Virgen del Canto

Curso 2022/23

INDICE

1. Datos de identificación del centro	PAG.2
2. Justificación del plan	PAG.2
3. Objetivos generales	PAG.3
4. Objetivos específicos	PAG.3
5. Competencias desarrolladas en educación básica	PAG.4
6. Estructuras organizativas.....	PAG.4
7. Actividades	PAG.5
8. Calendario de actuación	PAG.11
9. Biblioteca escolar	PAG.12
10. Recursos necesarios.....	PAG.12
11. Seguimiento y evaluación final.....	PAG.12

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO

Curso académico: 2022/2023	Código de centro: 49006469
Nombre del centro: CEIP. Virgen del Canto	
Etapas educativas: 2º ciclo Educación infantil y Educación Primaria	
Dirección: Canto 68	
Localidad: Toro	Provincia: Zamora
Teléfono: 980 690 956	Fax:980 690 956
Correo electrónico: 49006469@educa.jcyl.es	

2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

El Plan de lectura que hemos diseñado y que presentamos a continuación garantiza el cumplimiento de la normativa vigente y se sustenta en los principios pedagógicos que en ella se reflejan. Para su desarrollo hemos tenido en cuenta las indicaciones prescritas en la *ORDEN EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León* y la *ORDEN EDU/351/2016, de 25 de abril, por la que se modifica la orden EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León*.

EL VALOR DE LA LECTURA es innegable para desarrollar la inteligencia lingüística, que permite comprender los textos y asimilar su información de modo crítico. Estimula la imaginación y el pensamiento abstracto. Una buena comprensión capacita, en un mundo sobre-informado, para convertir la información en conocimiento. La competencia lectora está directamente relacionada con la mejora del rendimiento académico, del vocabulario y la expresión oral y escrita. Además, nos permite descubrir todo un mundo de valores.

RAZONES PARA ESCOGER EL TEMA:

1. El descubrimiento de distintos modos de vida, costumbres, alimentos, músicas, ropa, lugares, etc. a través de cuentos e historias que permitirán a los alumnos descubrir de manera transversal como se vive en otros países.
2. La transmisión de valores y respecto por culturas diferentes a la propia.
3. El valor de la comprensión y el respeto por todos los seres humanos sin importar su físico, procedencia o cultura.
4. Despertar el amor por la lectura permitiéndoles viajar sin moverse de casa.

3. OBJETIVOS GENERALES

- a) Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.
- b) Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo (globalización) para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.
- c) Fomentar en el alumno, a través de la lectura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno
- d) Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.
- e) Transformar la biblioteca escolar en un verdadero centro de recursos en diferentes soportes, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura.
- f) Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.
- g) Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Fomentar cualidades propias de una lectura colectiva: atención, cooperación, hacerse entender, dar entonación y expresividad.
2. Trabajar el lenguaje oral y escrito desde todas las áreas del currículo y en todos los niveles.
3. Utilizar Leocyl
4. Desarrollar habilidades de lectura crítica e interpretativa.
5. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como fuente de consulta y como medio de expresión de modo eficiente y responsable.
6. Ampliar el vocabulario para lograr una mayor riqueza y precisión, con apoyo en el diccionario.
7. Diferenciar, analizar y disfrutar con las ilustraciones.
8. Reproducir oralmente cuentos, poesías, refranes...
9. Reconocer poblaciones y lugares característicos de diferentes países.
10. Analizar y comprender costumbres de los habitantes de poblaciones distintas de las propias
11. Utilizar diversas manifestaciones y técnicas artísticas, cuidando uso y manejo de los materiales y los espacios.

5. COMPETENCIAS DESARROLLADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA

A la hora de llevar a cabo nuestro proyecto hemos tenido en cuenta las competencias básicas que se desarrollarán en todas y cada una de las actividades trabajadas con los alumnos. Entre ellas destacamos:

- Competencia en comunicación lingüística (objetivos 1, 2, 3, 4, 6, 9)
- Conciencia y expresiones culturales. (objetivos 8, 9, 10)
- Autonomía e iniciativa personal (objetivos 3, 4, 5, 6, 10, 11)
- Competencia digital (objetivos 5)
- Aprender a aprender (objetivos 2, 3, 4, 5, 6)
- Sociales y cívicas (objetivos 8, 9, 10, 11)

6. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS

La dirección y coordinación de este plan se lleva a cabo por el profesorado que forma la comisión para la elaboración, seguimiento y evaluación del Plan de Lectura:

Coordinador de este plan y responsable de las TICS y la web en el centro: Lázaro Calvo González

Responsable de la biblioteca escolar: Susana Sánchez Martín

Responsable del CFIE en el centro: Marta Hernández Payo

Colaboran: Estrella Carrasco Segovia (directora).

Todas las acciones de comunicación y difusión llevadas a cabo en nuestro centro para fomentar y dar a conocer el Plan de Lectura se llevarán a cabo a través de la página WEB.

El material de cada grupo será responsabilidad de los tutores que tendrán la ayuda del coordinador del plan y de otros miembros de esta comisión.

7. ACTIVIDADES

Se intentará seguir el siguiente esquema:

- a) El hilo conductor de todo el proyecto será la obra “La vuelta al mundo en 80 días”, adaptada para desarrollar nuestro plan.
- b) Cada tutoría seleccionará el material apropiado relacionado con el tema propuesto y lo trabajará durante todo el curso con la ayuda de los maestros especialistas. Todas las actividades se desarrollarán por niveles y algunas de ellas se llevarán a cabo a nivel de centro.
- c) Se propondrán actividades online y virtuales a través de la biblioteca virtual Leocyl.
- d) Se intentará realizar algunos trabajos teniendo en cuenta el carácter bilingüe del centro y el uso de las TIC.
- e) Se realizarán actividades incluidas en el programa Lugares del Libro en el cual participa nuestro centro.



Elección de lecturas y países donde se desarrollan		
Nivel	País	Obra
Infantil 3 años	Nueva Zelanda 	“Pequeño Maorí”
Infantil 4 años	Países Bajos 	“El pequeño héroe de Holanda”
Infantil 5 años	Egipto 	“Un topo en el antiguo Egipto”
1º de Primaria	Japón 	“Lupas y Nanai: Un misterio en el este “
2º de Primaria	Guatemala 	“El lugar más bonito del mundo”
3º de Primaria	India 	“Alma de elefante”
4º de Primaria	Grecia 	“Stilton en los juegos olímpicos”
5º de Primaria	Italia 	“El oro del gladiador”
6º de Primaria	Reino Unido 	“Los mejores casos de Sherlock Holmes”

PREVISIÓN DE ACTIVIDADES A NIVEL DE CENTRO

- Decoración de espacios: aulas, biblioteca, pasillos, hall, etc.
- Creación de pasaportes literarios para viajar entre los diferentes países (Arts)
- Bailes del mundo (EF)
- Instrumentos del mundo (Música)
- Trabajar vocabulario en inglés referente a las distintas lecturas y países (Inglés y N. Science)
- Realización de lecturas populares de los diferentes países trabajados (Biblioteca)
- Celebración del día de la Paz, Navidad o del Libro con diferentes actividades como escribir la palabra paz en diferentes idiomas para formar un mural, conocer costumbres de celebración de las navidades o “viajar a diferentes países” para ver presentaciones y representaciones sobre cada uno de ellos.

PREVISIÓN DE ACTIVIDADES POR CURSOS

INFANTIL 3 años

- PLÁSTICA:

-Nuestra casa maorí (Decorar la casa maorí)

-Recortar y pegar la familia maorí junto a su casa.

-Mural.

- LÓGICO MATEMÁTICAS:

-Trabajaremos conceptos matemáticos con ayuda de los maoríes (colorear el totem más alto, contar y rodear dos casas maoríes y unirlos con el número dos, pegar papelitos de colores en la casa donde no hay ningún miembro de la familia maorí, series)

- LENGUAJE

-Fichas de grafomotricidad con detalles maoríes, nombres de personas, saludo, adivinanzas, poesías, canciones, dramatizaciones, danzas y cantos maoríes, cuentos (pequeño maorí, la familia de Tumu)

- CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

-Animales y plantas de Nueva Zelanda, costumbres de los maoríes, de viaje a Nueva Zelanda, los maoríes, el traje típico maorí.

<https://www.youtube.com/watch?v=9-h1WRQge4M> Viajamos por Nueva Zelanda



<https://www.youtube.com/watch?v=UGFa6k1sLJs>

Cultura maorí de Nueva

Zelanda

<https://www.youtube.com/watch?v=S9thUszi-k>

¿Quiénes son los maoríes de Nueva

Zelanda?

INFANTIL4 años

Se trabajará el cuento **“El pequeño héroe de Holanda” de William J. Bennett**
El libro de las virtudes para niños.

- Lecto-escritura y lenguajes:

- Cuentacuentos del libro.
- Trabajar las letras de los nombres de los personajes del cuento, trazo, fonema, búsqueda de palabras con la misma inicial).
- Elaborar un cuento gigante con pictogramas.
- Dramatización del cuento.

- Plástica:

- Recrear el personaje del cuento a través de técnicas plásticas.
- Recrear el marco del relato a través de la decoración del aula con técnicas plásticas de forma cooperativa.
- Conocer y recrear algunas obras de Van Gogh.

- Lógico matemática:

- Trabajaremos los diferentes conceptos matemáticos a través de las diferentes escenas del cuento. (cantidad, series de tamaño y color, ordenación de secuencias del cuento).

- Conocimiento del entorno:

- Conoceremos la ciudad de Ámsterdam, los canales y los diques, el paisaje urbano y rural.

- Tic:

- Realizaremos una visita virtual al museo de Van Gogh.
- Y realizaremos un pequeño escape room a modo de juego de pistas utilizando códigos QR.

- Valores:

- Se trabajará el valor de la responsabilidad a través del cuento.



INFANTIL 5 años

Partiremos de la lectura del cuento “Un topo en el antiguo Egipto” y a partir de ahí iremos descubriendo la vida en el antiguo Egipto a través las siguientes actividades:

- Plástica: Conocemos a los personajes coloreando sus dibujos. Realizamos murales para decorar el aula (pirámides, faraones...) trabajando con diferentes materiales, texturas...
- Lecto-escritura: Descubrimos cómo se escribe el vocabulario relacionado con el tema. Y comparamos nuestro sistema de escritura con los jeroglíficos.
 - Aprendemos cómo se escribe nuestro nombre con jeroglíficos
 - Buscamos las palabras más importantes del tema entre otras muy parecidas, analizamos las letras de cada palabra, practicamos sus fonemas, aprendemos poesías y canciones
- Lógico-matemáticas: trabajaremos conceptos matemáticos con la temática de Egipto (formas geométricas, series, colores, contamos elementos, iniciamos la suma y la resta, rodeo los iguales...)
- Conocimiento del entorno: La naturaleza era muy respetada en la época del antiguo Egipto. Descubrimos el desierto, animales que veneraban, oasis, Nilo...)
- Expresión corporal: Bailes con música, dramatización de escenas de la época...
- Emociones: respeto a las diferencias y a otras culturas, ayuda, amistad, miedos



PRIMERO

- LENGUA:
 - Narración oral del cuento “Lupas y Nanai. Un misterio en el este”.
 - Personajes del cuento y cómo van vestidos.
 - Las letras y las palabras japonesas.
 - La descripción de personajes del cuento y qué representan en Japón.
 - Fichas interactivas.
- MATEMÁTICAS:
 - Formas geométricas.
 - La medida.



- Los números.
- Fichas interactivas.
- SOCIALES:
- El siglo XVIII: personajes importantes, profesiones y construcciones japonesas.
- El castillo japonés.
- Fichas interactivas.

SEGUNDO

- LENGUA:
- Lectura en voz alta del libro
- Fichas de comprensión lectora
- Fichas interactivas sobre el libro
- Dictados sobre el libro
- YouTube: Video del cuento
- MATEMÁTICAS:
- Buscar en internet lo que miden las montañas del pueblecito y realizar operaciones para saber la más alta y baja
- SOCIALES:
- Localizar en un mapa “Guatemala”
- Describir los paisajes de este país
- Fichas para colorear paisajes
- Buscar en Google las 7 maravillas de Guatemala



TERCERO

- Lectura comprensiva por capítulos.
- Ejercicios de comprensión lectora de cada capítulo (orales y escritos).
- Breves resúmenes orales de cada capítulo.
- Búsqueda en el diccionario de palabras desconocidas y/o complicadas.
- Marca páginas con temática relacionada con el libro.
- Búsqueda en Internet de información relevante sobre la India (costumbres, gastronomía, bailes, ...).
- Realización de un mural con información sobre la India.



CUARTO

- LENGUA:
 - Narración oral del cuento “STILTON EN LOS JUEGOS OLÍMOPICOS”.
 - Personajes del cuento y cómo van vestidos.
 - La importancia de las olimpiadas antiguas y modernas.
 - Letra del himno del poeta Kostis Palamas
 - Fichas interactivas.
- MATEMÁTICAS:
 - La medida a través de deportes olímpicos.
 - La medida.
 - Los números.
 - Fichas interactivas.
- SOCIALES:
 - Las olimpiadas antiguas y modernas.
 - Las ciudades de celebración de las olimpiadas antiguas y modernas.
 - Deportes olímpicos más importantes en las olimpiadas antiguas y modernas.
 - Fichas interactivas.



QUINTO

Se realizarán diferentes actividades en las distintas áreas relacionadas con la lectura del libro

- ÁREA DE LENGUA
 - Búsqueda de la biografía de la autora.
 - Lectura del libro 1 h a la semana.
 - Leyendas romanas.
 - Los dioses romanos.
 - Búsqueda de palabras que provienen del latín y significado en castellano.
- ÁREA DE MATEMÁTICAS
 - Números romanos.
- ÁREA DE SOCIALES
 - Historia de Roma.
 - Trabajar con mapas mudos para situar Italia, Roma...
- ÁREA DE ARTS



Crear un mosaico romano.
Dibujar principales edificios romanos.

SEXTO

- Lectura de los seis casos más famosos de Sherlock Holmes
- Dramatización de uno de los casos.
- Actividad "Somos Detectives". Propuesta de un caso de misterio a resolver por los alumnos de forma escrita.
- Investigación en Internet utilizando los mini-portátiles sobre la vida y obra del autor de Sherlock Holmes: Arthur Conan Doyle
- Realización de un Breakout-Edu donde tendrán que resolver una serie de enigmas basados en conocimientos aprendidos sobre Sherlock y su autor.
- Realización de un mural decorativo para la biblioteca y diferentes marcapáginas a repartir durante el mes de abril para conmemorar el Día del Libro
- -Aprendizaje de compositores famosos ingleses y conocimiento sobre el Royal Albert Hall y los diferentes conciertos que allí se realizan.



8. CALENDARIO DE ACTUACIÓN

Infantil, 1º y 2º de primaria dependerá un poco de la demanda del ciclo y/o del inter-nivel.

FECHAS	ACTUACIÓN	RESPONSABLES
SEPTIEMBRE	ELECCIÓN DEL TEMA	Equipo del Plan de lectura
OCTUBRE	COMIENZO DEL PLAN	Profesores
NOVIEMBRE - DICIEMBRE	DESARROLLO DEL PLAN	Profesores Equipo del Plan de lectura
2º TRIMESTRE	DESARROLLO Y FINAL DEL PLAN	Equipo del Plan de lectura Profesores
3º TRIMESTRE	MEMORIA	Equipo del Plan de lectura Profesores

9. LA BIBLIOTECA ESCOLAR

Durante este curso escolar volveremos a llenar de vida la biblioteca del centro, realizando varias actividades de las propuestas anteriormente, recuperando el préstamo de libros, y recibiendo al bibliobús y las posibles dinamizaciones de lecturas y cuentacuentos.

Se promoverá el uso de la biblioteca virtual "Leocyl" a la que tendrá acceso todo el alumnado del centro.

10. RECURSOS NECESARIOS

Para poder llevar a cabo este proyecto se cuenta con la colaboración de todo el personal del centro, profesorado, ATE, EOEP y AMPA.

Además se dispone entre otros de:

- a) Rincón web... <http://www.educa.jcyl.es/fomentolectura/es>
- b) Leocyl
- c) Biblioteca municipal "Casa de la Cultura de Toro".
- d) Biblioteca pública de Zamora
- e) Otros sitios de la red.
- f) Materiales de diversas editoriales

11. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN

Con la observación directa y el registro de la información sistemática del alumnado, a fin de analizarla y ponerla en común en cada una de las sesiones de evaluación trimestrales con el objetivo de identificar lo positivo y mejorable.

En La CCP

El plan será evaluado trimestralmente por la CCP; atendiendo a los siguientes aspectos:

1. Grado de consecución de los objetivos.
2. Grado de realización de las actividades.
3. Valoración de las actividades realizadas con la finalidad de estudiar la posibilidad de mantenerlas, suprimirlas o crear otras nuevas.
4. Detección de dificultades.

La evaluación del profesorado:

- a) Las estrategias metodológicas seguidas para la mejora de las habilidades lectoras, la creación de hábitos y el uso de la lectura por placer.
- b) La programación a la hora de la lectura: objetivos, contenidos y técnicas utilizadas.

- c) La configuración de tiempos y espacios.
- d) La elección de instrumentos y actividades de evaluación que utilizamos.

La evaluación del alumnado,

- a) El interés del alumnado hacia el libro y el grado de adquisición de nuevo vocabulario.
- b) Los avances en la comprensión, velocidad lectora, ortografía y caligrafía del alumnado.
- c) Mejoras en su enfrentamiento con público, autonomía y capacidad de improvisación
- d) Grado de adquisición de los valores trabajados y su repercusión en la vida cotidiana.
- e) Participación en las actividades propuestas
- f) El grado de implicación de las familias.

Vº El/la director/a del centro

El /la coordinador/a PL del centro

Fdo: Estrella Carrasco Segovia

Fdo: Lázaro Calvo González

SR. PRESIDENTE DE LA COMISIÓN PROVINCIAL DE COORDINACIÓN DE LECTURA.